

هوالعليم

الدُّعَوَةُ إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ

لا تطلب أقل من الله!

شرح دعاء أبي حمزة الثمالي - سنة ١٤٢١ هـ - الجلسة الثالثة عشرة

محاضرة القاما

آية الله الحاج السيد محمد محسن الحسيني الطهراني

قدس الله سره

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَبَنِيهَا أَبِيهِ الْقَاسِمِ الصَّطَّافِيِّ مُحَمَّدٍ

وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِ الظَّاهِرِينَ الْمَعْصُومِينَ

وَاللَّعْنَةُ عَلَى أَعْدَائِهِمْ أَجْمَعِينَ

مقارنة بين سُبُل المطالب الدنيوية والأخروية

«اللَّهُمَّ إِنِّي أَجِدُ سُبُلَ الْمَطَالِبِ إِلَيْكَ مُشَرَّعَةً، وَمَنَاهَلَ الرَّجَاءِ إِلَيْكَ مُتَرَعَّةً، وَالاِسْتِعَانَةُ
بِفَضْلِكَ لِمَنْ أَمْلَكَ مُبَاحَةً!».

يا إلهي، إنني أجده سُبُل الطلب، والدعاء، والاستدعاء، والالتماس إليك مفتوحة! فكم
طريقاً يوجد حتى يقول الإمام السجّاد عليه السلام هنا: «أرى سُبُل الطلب مفتوحة ولا أراها
مغلقة»؟!

في المسائل الظاهرية والأمور الدنيوية، الطرق مختلفة، فعل سهل المثال، إذا أراد إنسان
أن يذهب إلى رئيس دولة أو رئيس حكومة، فالطريق العادي هو أن يقدم أولاً رسالة وطلباً،
ويذكر فيه لماذا يريد أن يراه ولماذا يريد أن يأخذ موعداً؛ لأنّ وقتهم ثمين في النهاية، ولا ينبغي
للإنسان أن يضيعه! فيجب أن يكتب رسالة يقول فيها إنّ لدى المشكلة الفلانية؛ مثلاً، لدى
قطيع وضاعت منه بقرة، وأريد أن أبحث عنها وأرى هل ذهب إلى هذه القرية أم تلك، وهل
أخذها أحد أم لا؟ أو كانت لدى شاة وصدمتها سيارة، وأمثال ذلك!

يقولون إنّه يجب عليك أولاً أن تقدم رسالتك لنرى هل هي تستحق الكلام معه أصلاً وهل يمكن النظر في هذا الطلب أم لا؟! يجب كتابة رسالة وتسليمها لساعي البريد أو البوّاب، أو إلقاءها في صندوق الشكاوى الموجود عند الباب - نحن لا نعلم أصلاً أين هو، وفي أيّ شارع من شوارع طهران! لا نعلم أيّ شيء! - ثمّ تُعطى تلك الرسالة لموظّف ليقرأها، وهو يعطيها لمن هو أعلى منه، وهكذا حتّى تصل إلى السكرتير أو السكرتيرة، وهي توصلها لمن هو أعلى، حتّى يروا على أيّ حال هل هي تستحق النظر فيها أم لا؟! وهل هناك فرصة أم لا؟! ثمّ تمضي الأمور في مجريها.

عادةً ما يصل الإنسان إلى نتيجة بهذه الطريقة بصعوبة، والقرائن تؤيد هذا. فهذا طريق! وهناك طريق آخر، وهو أن يسلك الإنسان طريقاً مختصرًا - وأنا لن أذكر الطرق التي تلي ذلك - ومن تلك الطرق أن يرى الإنسان أولاً مديرًا ومسؤولًا ذلك المكان، والذي قد يكون جاره أو ابن خالته، وهو بدوره يتحدث مع من هو أعلى منه، وهكذا. والطريق الثالث هو أن يذهب الإنسان إلى رئيس الوزراء، ومن خلاله يوصل الرسالة والمطالب إلى مسامع الرئيس! ولدينا طريق مختصر آخر، وهو أن يكون للإنسان صداقات مع ابن رئيس الحكومة، لأنّ هذا الابن يرى أباً كلّ ليلة، وعندما يعود الأب إلى المنزل ليلاً، يسلّمه الرسالة فورًا ويقول: «هذا الرجل رسالة، فاقرأها وانظر فيها». فيسلّمه الرسالة، والأب لا يستطيع أن يردّ طلب ابنه، فيقول: «قل له أن يأتي غداً في الساعة كذا!». هذه طرق مختلفة لكي يوصل الإنسان مطلبه إلى مسامع رئيسيه.

ارتباط الإنسان بالله تكويني لا اعتباري!

فهل الأمر في العلاقة مع الله هكذا أيضًا؟! هل طريق الله مليء بهذه التعقيدات والالتواءات؟! هل طريق الله يتطلّب رؤية هذا وذاك؟! وهل هنا أيضًا يجب أن ترى فلانًا، وتأخذ موعدًا مسبقاً، وهم يقولون إنّ المقابلة ممنوعة لأكثر من خمس دقائق، ويجب أن لا تصبح ستّ دقائق؟!

لقد ذكرنا في المحاضرات السابقة أنَّ ارتباط الإنسان بالله ارتباط تكويني لا تشرعي! الارتباط والربط التشرعي هو ربط اعتباري؛ وهذا الرابط يكون أحياناً موجوداً وأحياناً غير موجود. فمثلاً، اليوم سكريته زيد بن أرقم، وغداً يغيرونها فيصبح عمرو بن خالد، وبعد غد يتغير ويحل محله آخر؛ أما في ما يخص الله، فطريق الإنسان هو طريق السرّ، وطريق السرّ لا حاجب له ولا مانع!

حالات الإمام السجّاد عليه السلام في مناجاته مع الله

ينقل الأصمسي حكاية عن الإمام السجّاد عليه السلام فيقول: دخلت بيت الله والمسجد الحرام في منتصف الليل. وما إن أردت أن أطوف حتى سمعت صوت أنين وبكاء يأتي من حجر إسماعيل! فلم أستطع الطواف. دخلت الحجر لأرى من هذا الذي يمسك بأسنار الكعبة في منتصف الليل ويبكي وينتحب ويدعو الله ويضرع ويتوسّل.

تقدّمت، فرأيت شاباً قد انسللت خصلات شعره إلى ما تحت أذنيه وعليه سيماء الصالحين، فما إن وقع بصري على وجهه حتى غبت عن نفسي! فذهبت وجلست بجانبه، فرأيته ينادي الله ويقول: «يَا مَنْ قَصَدَهُ الْأَمْلُونَ فَوَجَدُوهُ مَوْئِلًا...» أي يا من يطلب المؤملون والراجون، فيجدونه ملجاً لطلباتهم...!

وهكذا بدأ هذا الشاب بهذه الأحاديث والمناجاة، ورفع إلى الله هذا الدعاء وهذه المناجاة، ثم أنسد أشعاراً مضمونها: «يا من بابه مفتوح للرحمة والمغفرة والطلب في كل الأوقات، الآن قد استراح الملوك والحكام والسلطانين في بيوتهم وقصورهم، ووضعوا على أبوابهم بوابين وحجاباً؛ ولكن يا إلهي، إنَّ بابك مفتوح حتى في منتصف الليل، وباب بيتك مفتوح دائمًا لمن يقصد الدخول والولوج!».

أنشد قدرًا من الشعر، ثم بدأ بالمناجاة مرة أخرى وقال: «يا من لا يرد دعوة المضطر! يا من يقضي حاجة المحتاج!». ثم بدأ مرة أخرى بإنشاد بضعة أبيات من الشعر. في هذه الأثناء، رأيت ذلك الشاب قد سقط على الأرض مغشياً عليه من شدة البكاء!

تقدمت ووضعت رأسه في حجري، وعندما نظرت، رأيته علي بن الحسين، الإمام السجّاد! من هول ما رأيت من أحواله وما جرى، وكيف كان يبكي حاله، غلبني البكاء حتى سالت دموعي على جبين الإمام. فجأة فتح عينيه وقال: «من أنت؟». قلت: «عبدك وخادمك الأصمّعي». فقال: «ماذا تريدين؟» قلت: «يا ابن رسول الله، ما هذه الحال التي أراها فيك؟! ما هذا الطلب الذي تطلبه؟! فوالله لقد خلق الله الجنة بطفيلكم، وخلق جهنم للمتمردين عليكم!».

فقال عليه السلام: «لا، ليست هذه هي المسألة! إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْجَنَّةَ لِمَنْ أَطَاعَهُ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبِيشَيَاً، وَخَلَقَ النَّارَ لِمَنْ عَصَاهُ وَلَوْ كَانَ سَيِّدًا قُرْشِيَّاً!»^١

النحو الآخر ٤٦، ص ٨١ نقلًا عن مناقب ابن شهرآشوب: روى الأصمي قال: كنت أطوف حول الكعبة ليلة فإذا شاب طريف الشمائل وعليه ذؤابتان وهو متعلق بأستار الكعبة ويقول: "نامت العيون وعلت النجوم وأنت الملك الحي القيوم، غلقت الملوك أبوابها وأقامت عليها حراسها وبابك مفتوح للسائلين، جئتكم لتنظر إلى برحمتك يا أرحم الراحمين". ثم أنشأ يقول:

يَا مَنْ يَحِبُّ دُعَاءَ الْمُضطَرِ فِي الظُّلْمِ *** يَا كَاشِفَ الضُّرِّ وَالْبُلْوَى مَعَ السُّقْمِ
قَدْ نَامَ وَفَدَكَ حَوْلَ الْبَيْتِ وَانْتَهُوا *** وَأَنْتَ يَا حَمِيٍّ يَا قِيَومَ لَمْ تَنْمِ
أَدْعُوكَ رَبَّ دُعَاءٍ قَدْ أُمْرِتَ بِهِ *** فَارْحَمْ بِكَائِي بِحَقِّ الْبَيْتِ وَالْحَرْمَ
إِنْ كَانَ عَفْوُكَ لَا يَرْجُوهُ ذُو سَرْفٍ *** فَمَنْ يَحْمُودُ عَلَى الْعَاصِينَ بِالنَّعْمَ

قال: فاقتفيته فإذا هو زين العابدين عليه السلام.

طاووس الفقيه:رأيته يطوف من العشاء إلى سحر ويتبعّد، فلما لم ير أحداً رمّق السماء بظرفه وقال:
إلهي غارت نجوم سماؤاتك، وهجّعت عيون أناّمك، وأبوابك مفاتحات للسائلين، جئتك لتغفرلي وترحّبني وترىني وجه جدي
محمد صلى الله عليه وآله في عرصات القيامة، ثمّ بكى وقال: وعزّتك وجلالك ما أردت بمعصيتي خالفتك، وما عصيتك إذ
عصيتك وأنا بك شاكٌ، ولا بنكالك جاهل، ولا لعقوتك متعرّض، ولكن سوّلت لي نفسي وأعانتي على ذلك سترك المرخي
به عليٍّ، فالآن من عذابك من يتستقذني؟ ويحلب من اعتصم إن قطعت حبلك عنّي؟ فواساً أتاه غداً من الوقوف بين يديك إذا
قيل للمخفي حوزوا، وللمثقلين حطوا، أمع المخفين أجوز؟ أم مع المثقلين أحاط؟ ويلي كلّا طال عمرِي كثُرت خطاياي ولم
أتب، أما آن لي أن استحي من ربّي؟!
ثمّ بكى وأنشد يقول:

آخر قنبي بالنار يا غاية المنى *** فأين رجائي ثم أين محبني
أنتي بأعمال قباح زرية *** وما في الورى خلق جنٍي كجنابتي

الجنة ثمرة الطاعة وحفظ الارتباط بالله

لا توجد محاباة في الجنة، بل خلق الله الجنة لـكـل من يطـيعه. هنا لا يـقبل ابن رسول الله وحفـيده، وابن الإمام الفلاـني، وابن ولـي الله؛ بل الطـاعة هي التي تـدخل الإنسان الجـنة، أيـا كان، والـمعصـية والـذنب يـدخلان الإنسان جـهـنـم أيـا كان: «وَلَوْ كَانَ سَيِّدًا قُرْشِيًّا!».

لـمـا يـقول الإمام عـلـيه السلام هـذا الكـلام؟ لأنـ ذلك الـربط وتـلك الجـهة التـعلـقـية بين الإـنسـان وـالـله موجودـة دائمـاً، ولا فـرق بـين مـتصفـ اللـيل وـمـتصفـ النـهـار، وـالـفـجر، وـما بـين طـلـوعـ الفـجر، وـوقـتـ الغـروبـ وـهـذه الأمـورـ، بل حـالـةـ الـارـتبـاطـ هـذه موجودـةـ في كلـ الأـوقـاتـ!

ثم بكـ وقال:

سبـحانـكـ تعـصـيـ كـانـكـ لـاتـرىـ، وـتـحـلـمـ كـانـكـ لـمـ تـعـصـ، تـنـوـدـ إـلـىـ خـلـقـكـ بـحـسـنـ الصـنـيـعـ كـأـنـ بـكـ الـحـاجـةـ إـلـيـهـ، وـأـنـتـ يـاـ سـيـديـ
الـغـنـيـ عـنـهـمـ.

ثـمـ خـرـ إلىـ الـأـرـضـ سـاجـداـ. قالـ: فـدـنـوـتـ مـنـهـ وـشـلـتـ بـرـأسـهـ وـوـضـعـتـ عـلـىـ رـكـبـيـ وـبـكـيـتـ حـتـىـ جـرـتـ دـمـوعـيـ عـلـىـ خـدـهـ، فـاستـوـىـ
جـالـسـاـ وـقـالـ:

منـ الـذـيـ أـشـغـلـنـيـ عـنـ ذـكـرـ رـبـيـ؟

فـقـلـتـ: أـنـاـ طـاوـسـ يـاـ اـبـنـ رـسـولـ اللهـ ماـ هـذـاـ الجـزـعـ وـالـفـزعـ؟ وـنـحـنـ يـلـزـمـنـاـ أـنـ نـفـعـلـ مـثـلـ هـذـاـ وـنـحـنـ عـاصـونـ جـانـونـ، أـبـوـكـ الـحـسـينـ
بـنـ عـلـيـ وـأـمـكـ فـاطـمـةـ الـزـهـراءـ، وـجـدـكـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ؟

قالـ: فـالـفـتـتـ إـلـيـ وـقـالـ: هـيـهـاتـ هـيـهـاتـ يـاـ طـاوـسـ دـعـ عـنـيـ حـدـيـثـ أـبـيـ وـأـمـيـ وـجـدـيـ! خـلـقـ اللهـ جـنـةـ لـمـنـ أـطـاعـهـ وـأـحـسـنـ، وـلـوـ
كـانـ عـبـدـاـ حـبـشـيـاـ، وـخـلـقـ النـارـ لـمـنـ عـصـاهـ وـلـوـ كـانـ وـلـدـاـ قـرـشـيـاـ. أـمـاـ سـمـعـتـ قـوـلـهـ تـعـالـ: (فـاـذـاـ نـفـخـ فـيـ الصـورـ فـلـاـ أـنـسـابـ بـيـنـهـمـ)
يـوـمـئـذـ لـاـ يـسـأـلـونـ) وـالـلـهـ لـاـ يـنـفـعـكـ غـدـاـ إـلـاـ تـقـدـمـهـاـ مـنـ عـمـلـ صـالـحـ.

وـفـيـ مـعـرـفـةـ الـمـعـادـ، جـ ١٠ـ، صـ ٨٥ـ عـنـ (مـتـهـيـ الـأـمـالـ) جـ ٢ـ، صـ ٩ـ: يـقـولـ حـمـادـ بـنـ حـيـبـ فـيـ حـدـيـثـ لـهـ عـنـ أحـوالـ الـإـمـامـ السـجـاجـدـ
عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ سـفـرـهـ لـلـحجـ:

فـلـمـاـ أـنـ تـقـشـعـ الـظـلـامـ، وـثـبـ (الـإـمـامـ) قـائـمـاـ وـهـوـ يـقـولـ: يـاـمـنـ قـصـدـهـ الـصـالـلـونـ فـاصـابـوـهـ مـرـشـداـ، وـأـمـهـ الـخـافـفـونـ فـوـجـدـوـهـ مـعـقـلـاـ، وـلـجـأـ
إـلـيـهـ الـعـابـدـوـنـ فـوـجـدـوـهـ مـرـثـاـ، مـتـىـ زـاحـةـ مـنـ تـصـبـ لـغـيـرـكـ بـدـئـةـ؟ وـمـتـىـ فـرـخـ مـنـ قـصـدـ سـوـاكـ بـهـمـةـ؟ إـلـيـهـ أـقـذـ تـقـشـعـ الـظـلـامـ وـلـمـ
أـفـصـ مـنـ خـدـمـتـكـ وـطـرـاـ، وـلـاـ مـنـ حـيـاضـ مـنـاجـاتـكـ صـدـراـ، صـلـلـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـأـلـ مـحـمـدـ وـأـفـعـلـ بـيـ أـوـلـيـ الـأـمـرـيـنـ بـلـكـ يـاـ أـرـحـمـ
الـرـأـحـيـنـ

إذاً، الطريق للوصول إلى الله طريق واحد لا أكثر: (ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)^١. يقول: (سَبِيلِ رَبِّكَ)، ولا يقول: "سُبْلُ رَبِّكَ"! (فِإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَانَهُ وَلِيٌ حَمِيمٌ)^٢.

الدعوة إلى سبيل الله بالموعضة والحكمة، لا بالقوة والعصا

ادع إلى سبيل ربك بالموعضة، لا بالعصا والهراوة والبندقية! لا يا عزيزي! ادع بالموعضة والكلام والحسابات المنطقية. هذا هو سبيل الله، وآية القرآن تقول هذا، والإمام الصادق عليه السلام علّمنا هذا. يا عزيزي، اجلسوا وتحدثوا!

(بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ): الحكمة تعني الأسس المحكمة؛ لا الأحلام، ولا الشعر، ولا لأن "مشهدى" حسن^٣ بائع اللبن قال هذا، فأنا أفعل ذلك! لا، فهذه ليست حكمة؛ الحكمة تعني الأساس المحكم! (وَلَقَدْ آتَيْنَا لِقَمَانَ الْحِكْمَةَ)^٤; أي آتينا أعطينا لقمان أساساً ومعتقدات محكمة لا يمكن اختراقها، أعطينا لقمان أساساً أخلاقية وسلوكية متقدمة. الحكمة تعني هذا! ويُطلق على الحكيم اسم "حكيم" من هذا المنطلق، لأنّه يبني أساسه الفكرية والسلوكية على البرهان.

فالبرهان هو قضية وقياس، وذلك القياس مركب من قضيتين أو أكثر، تكون أساس تلك القضايا قائمة على البديهيّات والضروريّات؛ أي أنّ اثنين زائد اثنين تساوي أربعة، لا أنها تساوي أربعة ونصفاً أو خمسة! وذلك على خلاف الجدل، والمغالطة، والخطابة، والشعر وأمثال ذلك، التي تختلف مقدماتها وقياساتها.

^١ سورة النحل (١٦) الآية ١٢٥.

^٢ سورة فصلت (٤١) الآية ٣٤.

^٣ لأنّ زيارة مشهد لم تكن متيسرة للجميع بسبب بعدها كان من يزورها يسمى مشهدى تماماً كما يسمى من يحجّ حاجاً، ومن يزور كربلاء بالكربلائي. (م)

^٤ سورة لقمان (٣١) الآية ١٢.

الفرق بين الجدل والشعر وطريق البرهان

في بعض الحالات، عندما يتحدث الإنسان مع بعض الأفراد، يبدأ الطرف المقابل فجأة بإنشاد الشعر بدلاً من تقديم الدليل! والشعر ليس دليلاً! الشاعر قال الشعر لنفسه! هل لأنّه شعر، انتهى الموضوع والمسألة؟ لا يا عزيزي! لنحوّل هذا الشعر الآن إلى نثر. إذا أزلت الوزن من الشعر وغيّرت الكلمات، يصبح نثراً؛ وإذا غيرت ترتيب الكلمات في النثر، يصبح شعراً، ولا فرق بينهما، إلا أنّ الشعر أوقع في النفوس، ولأنّ له وزناً موزوناً، فهو أجمل وأكثر جاذبية؛ أما من وجهة نظر الأسس البرهانية وصحّة القضايا وسقمهما، فلا مكانة للشعر أصلًا!
﴿إِذْقُعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾^١، ﴿وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾^٢. ما هو سبيل المجادلة؟ ذلك السبيل الذي هو أفضل! اجلسوا وقولوا: «السلام عليكم، كيف حالك يا رفيق؟!».

- كيف حالكم أنتم؟
- أنا بخير جدًا! بوجه ضاحك؛ لأن تقطّب الحواجب ويعبس، وكأن سفيته قد غرقت!
- ثم يقول: «اسكت، ما هذا الكلام؟! ابتعد! اذهب! تعال!». يا عزيزي، اجلسوا وتحذّلوا بشكل صحيح! بعد يومين، سنذهب أنا وأنت إلى مكان آخر، وهناك سنضحك على كل الأعمال التي قمنا بها في هذه الدنيا!

تبيّن كـ الاعتبارات والتخيلات بعد الدنيا

تقول الآية الشريفة: (وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ).^٣
هؤلاء المؤمنون وعبد الله، والذين هم أناس طيبون وأطهار، ولكن بسبب بعض المسائل
وقصر النظر وعدم التروي، توجد بينهم بعض المسائل والكدورات، نحن في يوم القيمة ننزع

١٤ الآية (٤) فصلت سورة

٢٢ سورة النحل (١٦) الآية ١٢٥

٣٣ سورة الحجر (١٥) الآية ٧٤.

هذا الغلٌ من قلوبهم وصدورهم ونخرجه؛ وعندما نخرجه، فكأنه لم يكن هناك شيء [من الكدورة]، بل كأنهم كانوا أصدقاء لسنوات طويلة في الدنيا ولم يكن بينهم أي شجار أو نزاع، لأن كل النزاعات كانت على مسائل تافهة لا حقيقة لها!

[مسائل من قبيل]: «لماذا أنت هكذا وأنا هكذا؟! و...». ولكن عندما يزول "ذاك" و"هذا" في ذلك العالم، لا يبقى إلا الإنسان نفسه والله، وكل هذه الاعتبارات والتخيلات والتصورات تتبدل هناك، تصبح فقاعة، تصبح **(كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسُبُهُ الظَّمآنُ مَاءً^١)**! يجد الإنسان هناك أن كل هذه الكدورات كانت سراباً، وأنه كان يجري خلف سراب بالطبع صحيح أن القضية تتضح هناك؛ ولكن ما يحصل هو أن العمر الذي ضاع لن يعود! فماذا نفعل بهذا؟! صحيح أنه **(وَنَرَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلَيْنَ)**؛ ولكنك صرفت عمرك أيها المسكين هنا في الشجار! فبدلاً من الشجار كان بإمكانك أن تضحك، وبدلاً من أن تشغل ذهنك بهذا القدر، كان بإمكانك أن تبتسم! لأن هذا العمر لن يعود، وهذا يورث الحسرة!

نعم، إن الله بلطفه وكرمه يزيل ذلك الغل، ولكن ما فقدته، فلا يعود! [يقول الله تعالى]: هذا الواحد لن نرزقكم إياه! لقد أمضيت عمرك في هذه الأقاويل، وأضعت وقتك في هذه الأقاويل، وأنفقت رأس مالك في الهوى والباطل والمسائل الاعتبارية والكثرات؛ فهذا لن نعيده! ولكن في النهاية، سنخرج الأحقاد والضغائن ونقوم بهذه الأعمال؛ ولكن على حد قول المرحوم العلامة، ليس الذكي والماهر من يكتفي بهذا فقط!

«اللَّهُمَّ إِنِّي أَجِدُ سُبْلَ الْمَطَالِبِ إِلَيْكَ مُشْرَعًا!». هذه العبارات للإمام السجاد عليه السلام لها معانٍ كثيرة! إن شاء الله سأكون في خدمتكم بجلستين أو ثلاثة وأذكر بعض المواضيع في هذا الصدد.

^١ سورة التور (٢٤) الآية ٣٩.

الوصية بالنصيحة والوعظة الحسنة في القرآن والروايات

فطريق الله هو طريق الموعظة: (إِذْ عُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ)^١، فلا ينبغي أن تكون الموعظة بالضرب، فالموعظة بالضرب لا فائدة منها! ورد في رواية: «النُّصُحُ عِنْدَ الْمَلَءِ قَرْعٌ»^٢; النصيحة في الملا فضيحة! يجب على الإنسان أن يراعي هذه المسائل! إذا نصح أحداً في جمٍ من الناس، فقد أراق ماء وجهه. بالطبع، في بعض الأوقات تكون هناك حاجة، [ولكن على أي حال للنصيحة] مكانها وطريقتها!

تأثير النصيحة بالكلام الطيب واللين

قال أحد الخطباء، وكان شيخاً كبيراً وقد توفي الآن: كنت أمشي في أحد أيام الجمعة صباحاً باكراً في شارع "آبشار" في طهران. فرأيت أحد هؤلاء الذين يحملون مفاتيح الجنان في الصباح ويدربون إلى المسجد، ويقررون مثلاً دعاء يوم الأحد وزيارة عاشوراء وأمثال ذلك لمدة ساعة أو ساعتين، ثم يلقون عباءاتهم على أكتافهم ويعودون إلى منازلهم وقد كان في الزمان السابق من أمثال هؤلاء وقد قلوا الآن.

ومن الجهة المقابلة، كانت تأتي امرأة، وكانت المسكينة ترتدي عباءة، ولكنها لم تكن قد غطت نفسها به بشكل صحيح ومحكم. وعندما وصلت إليها، رأيت هذا الرجل يقول لتلك المرأة المسكينة: «أيتها الخبيثة، غطي وجهك هذا الذي يشبه وجه القرد!». عندما نظرت، لم أر وجهها كالقرد فحسب، بل كان جميلاً جداً! فقلت في نفسي: «أين وجه القرد في هذه؟! يا له من رجل عديم الذوق ولا يفهم!». فقالت تلك المرأة: «حسناً، ما دام من المفترض أن لا أغطي وجهي هذا الذي يشبه وجه القرد، فلأكشف عن كل شيء!».

^١ سورة النحل (١٦) الآية ١٢٥.

^٢ غر الحكم، ص ٧٢٠؛ شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، ج ٢٠، ص ٣٤١، أسرار الملكوت، ج ١، ص ١٦٢.



فخلعت عباءتها من على رأسها وطوطه ووضعتها في حقيبتها وقالت: «هل ارتاح بالك الآن؟!». فغضب ذلك الرجل من أنّ هذه المرأة لا تخجل، والتفت إلى وقال: «يا فلان، لقد حل آخر الزمان! ننصحها وننهادها عن المنكر، فانظر ماذا تقول! حتى أنها خلعت شادرها!». فتقدّمت وقلت: «اخجل من نفسك يا هذا! وجهك أنت الذي يشبه وجه القرد! هل هذه طريقة للنصيحة؟! على فرض أنّ هذه المسكينة كان وجهها مكسوّاً، فقد خلعت الآن عباءتها من الأساس ووضعتها في حقيبتها! كان يجب أن تتقدّم وتقول بلهفة: "يا سيدتي المحترمة، أليس من المؤسف أن يشاهد الجميع مثل هذا الوجه وهذه الملامح؟! هذا الوجه خاصٌ وهو لك، وقد أعطاك الله إياه و...!".

يجب التحدّث بلغة طيبة ولينة، وحينها ستغطي نفسها أكثر. فالنصيحة لها طريقتها أيضاً!
[والآية تقول]: **(بِالْحِكْمَةِ وَالْمُوعِظَةِ الْخَيْرَةِ)**، لا بالعصا!

طريق الله طريق اللين لا العنف!

في يوم آخر، كان واعظ آخر - وكان المرحوم العلامة يدعوه في بعض أشهر رمضان إلى مسجد القائم - يتحدّث عن كيفية النصيحة فقال: كنت في مكة محروماً. وفجأة سمعت صراغاً وعوياً يرتفع من الطابق السفلي، وكان من الواضح أنها معركة حامية؛ وذلك بين حاجاجاً محربين! فقلت: "يجب أن أذهب وأنجدهم!". فذهبت فرأيت رجلاً كالمجرمين، قد طرح حاججاً مسكيناً على الأرض وأمسك بالسجين في يده، والناس متجمعون وهو يشتم؛ وأي شتائم! فقلت له: «ماذا ت يريد أن تفعل؟!» قال: «يا حاج، أريد أن أؤدبه!».

قلت له: «يا رجل بهذه الطريقة التي ت يريد أن تؤدبها بها، لن يبقى منه شيء!». فقال: «لقد قال لي الكلمة الفلانية، أريد أن أؤدبه!». والآن، وهو في حال الإحرام، يشتم ويريد أن يؤدبها! فقلت له: «أولاً، إذا قال لك كلمة واحدة، فقد ردت عليه بـألف؛ ثانياً، بهذه الطريقة التي تتعامل بها معه، أظن أنه لن يبقى من الحاج شيء ليعود به إلى [أهل!]!».

خلاصة القول، هكذا يأمر بعض الناس بالمعروف وينهون عن المنكر! وعلى أي حال، هذا العمل غير صحيح. طريق الله هو طريق اللين، لا طريق العنف! (فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيلَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ)^١. أي أنك بلطف إلهي أصبحت ليناً، حسن البيان، حسن الخلق، وحسن السيرة! تتعامل مع الناس بلين وهدوء ورفق، لا بالصرارخ والتهديد!

دأب وسلوك من لا منطق له ولا دليل

هذه التصرّفات هي لمن لا يملك برهاناً! هي لمن يعطي الناس قطناً ويقول: «ضعوه في آذانكم حتى لا تسمعوا صوت محمد عندما يقرأ القرآن!»، وذلك لأنّه لا يقوى على الحجّة. هذه التصرّفات هي لمن يلقي القاذورات على رأس النبيّ! لماذا؟ لأنّه لا يستطيع مجارة آيات القرآن! هي لمن يرسل الأطفال ليرموا النبيّ بالحجارة، حتّى يسيل الدم من جبينه وقدميّه! هذه تصرّفات أناس لا منطق لهم ولا دليل، فالإنسان الذي لديه دليل لا يرفع حجرًا! الإنسان الذي لديه منطق لا يلقي فضلات الحيوانات على رأس النبيّ! حقًا أي جرأة ارتكبوها بحقّ النبيّ! أمر عجيب جدًا!

عجز الإنسان أمام منطق الله

حسناً، تعالوا أنتم أيضًا وردّوا على آيات القرآن! النبيّ لم يكمّم أفواهكم! أصلًا، كم يمتلك النبيّ من القوّة ليتعامل [مع كلّ هؤلاء]؟! النبيّ يعلن بصوت عالٍ: (فُلَّ لَيْنَ اجْتَمَعَتِ الإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَاهِرًا).^٢ حتى لو تظاهروا وتعاونوا!

^١ سورة آل عمران (٣) الآية ١٥٩.

^٢ راجع الكافي، ج ١، ص ٤٤٩؛ أنساب الأشراف، ج ١، ص ١٢٥.



لماذا لا يستطيعون فعل ذلك؟ لأنَّ الكلام كلام منطقِيٌّ، والله تعالى يقف خلف هذا الكلام. فهل يمكنكم أن تتحذّوا الله ومنطق الله؟! بل يقول: **(بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ مُفْتَرَيَاتٍ)^١**؛ فليأتوا عشر سور! وفي آية أخرى: **(فَأَتُؤْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ)^٢**؛ لو استطاعوا فليأتوا بسورة واحدة فقط، مثل سورة النصر: **(إِذَا جَاءَ نَصْرٌ اللَّهُ وَالْفَتْحُ)**^٣، ولكنهم لا يستطيعون فعل ذلك! وهذا هو منطق الله. والآن، ما دام منطق الله بهذا الوضوح، فلماذا نعبس؟! فلتتعامل ببساطة وانبساط وابتهاج!

نموذج من سلوك النبي وتعامله مع الناس

عندما فتح جيش الإسلام قبيلة طيء، جاءت ابنة حاتم الطائي، وهي أخت عدي بن حاتم، أسيرة إلى المدينة، ورأت أمير المؤمنين عليه السلام، ومكثت ثلاثة أيام في المدينة، وللقصة تفاصيلها^٤. خلاصة القول، عندما عادت إلى قبيلتها، سألهما عدي بن حاتم: «كيف وجدت النبي؟».

قالت: «الأخلاق التي رأيتها منه لم تكن أخلاق سلاطين».

قال عدي بن حاتم: «كيف؟».

قالت: «كنت أقف في طريقه كل يوم عندما يخرج من المسجد متوجهًا إلى منزله. وفي أحد هذه الأيام وهو قادم من المسجد، رأيت امرأة عجوزًا قد جاءت ووقفت. نظرت فرأيت هذه العجوز قد تحدثت معه ساعة كاملة ولم يقطّب جبينه، وكان يهز رأسه ويتحدث ويضحك ويمزح معها! فقلت في نفسي: "إن كانت هناك أخلاق، فهي هذه الأخلاق! هذه أخلاق الأنبياء!". فالسلاطين ليسوا كذلك^٥.

^١ سورة الإسراء (١٧) الآية ٨٨.

^٢ سورة هود (١١) الآية ١٣.

^٣ سورة البقرة (٢) الآية ٢٣.

^٤ إعلام الورى، ج ١، ص ٢٥٢.

^٥ السيرة النبوية، ج ٢، ص ٥٧٨ - ٥٨١.



وكان النبي صلّى الله عليه وآلـه يمزح أحـيـاـنـاـ. جاءـت إـلـيـه عـجـوزـ يـوـمـاـ وـقـالـتـ: «ادعـ ليـ أـنـ أـدـخـلـ الجـنـةـ». فـقـالـ عـلـيـهـ السـلـامـ: «الـعـجـائـزـ لـا يـدـخـلـنـ الجـنـةـ». فـبـدـأـتـ تـبـكـيـ. فـانتـظـرـ النـبـيـ حـتـىـ بـكـتـ جـيـداـ، ثـمـ قـالـ: «إـهـنـ يـصـبـحـنـ شـابـاتـ ثـمـ يـدـخـلـنـ!ـ». فـكـانـ النـبـيـ يـمـازـحـ النـاسـ أحـيـاـنـاـ.

تولى الأنبياء أمور الناس بعد إصلاح مواطنهم

إنَّ رؤية الإمام تختلف عن رؤية الحُكَّام والسلطين، وبصيرة الإمام عليه السلام تختلف عن بصيرة أصحاب المَهَل والسلطة. هؤلاء السلاطين لهم أمم الناس ظاهر مزِّين، ولكن لهم أيضًا باطن لم يُمسَ وترك على حاله، وذلك الباطن له صور مختلفة في الظاهر. الظاهر لا يصلح الباطن؛ سواء وضعت على رأسي قبعة أم عمامة، باطنني هو نفسه؛ ولو لم أضع أيًّا منها على رأسي، فباطنني هو نفسه أيضًا! العمامة والقبعة واللحية وربطة العنق والعصا، كلٌّ هذه الأمور لا تصلح الباطن، لأنَّ الباطن شيء آخر!

الأنبياء قد صلح باطنهم أولاً، ثم جاؤوا ليتولّوا زمام أمور الناس! صلح باطنهم أولاً وتغيرت رؤيتهم، وتبدلت علاقتهم بالله، واتخذ ربّهم وتعلّقهم به صورة أخرى، ثم بتلك الرؤية وتلك البصيرة وبتلك الكيفية من الأخلاق المتبدلة جاؤوا وتولّوا زمام أمور الناس!
فهل التفتّم؟!

هناك آية عجيبة عن النبي موسى عليه السلام يقول فيها الله: (وَاصْطَنِعْتُكَ لِنَفْسِي) ^١.
لقد صنعتك واخترتكم لنفسى». لقد أوجدتُ أنا تلك الجهة التعلقية بيني وبينك.
يقول حافظ رحمة الله:

من که ملول گشتمی از نفس فرشتگان *** قال و مقال عالمی می‌کشم از برای تو

والمعنى :

أنا الذي مللت من أنفاس الملائكة *** أحتمل من أجلك قيل وقال عالم بأكمله

١٤- الآية (٢٠) طه سورة

يعني أَنِّي أَوْلًا قد وصلت إلى مكان أصبح فيه كُلُّ ما سواك، كُلُّ موجودات العالم، الموجودات النورانية والملائكة، مصدر ملل لي! يعني أَنَّ الموجودات التي لا نراها حتَّى في أحلامنا، تسبِّب له الملل! انظروا إلى الفرق في الطريق من أين هو وإلى أين! لقد أصبحت هكذا، والآن بهذا الوضع آتي بين الناس!

هذا الإنسان لم يعد لديه "أنا" و"أنت"! هنا لم يعد هناك «لماذا حدث كذا ولماذا حدث كذا؟! لقد أهينت الساحة المقدسة لحضرتة السيد هكذا وهكذا»! إنَّ له رؤية وفهمًا آخر تماماً!

کار پاکان را قیاس از خود مگیر * گرچه باشد در نوشتن شیر، شیر**

والمعنى:

لا تقيس أعمال الأطهار على نفسك [لمجرد التشابه في الظاهر]؛ فكلمة "أسد" وكلمة "حليب" متشابهتا الحروف في الفارسية "شیر" [وشتان ما بينهما في الواقع].

معنى «سبيل» في آيات القرآن

السبيل يعني هذا النحو! سبيل الله يعني الطريق إلى الله. لذا ورد في كل آيات القرآن «سبيل»: (سَبِيلِهِ)، (سَبِيلِ رَبِّكَ)، (سَبِيلِ اللَّهِ)؛ وفي بعض الآيات، جاء جمع سبيل «سُبُلُ»: (يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ)، وفي آية أخرى أيضاً: (وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَتَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا)؛ فأولئك الذين يجاهدون ويراقبون ويحاربون النفس، نضعهم في سُبُلِنا.

حسناً، كيف يكون الجمع في هذه المسألة؟ هنا حيث يقول: «نهدي الأفراد إلى سبلنا»، ما المقصود بـ«سبلنا»؟ إن شاء الله، إذا وفق الله، سأوضح هذه الآيات في الجلسة القادمة.

^١ سورة المائدة (٥) الآية ١٦.

^٢ سورة العنكبوت (٢٩) الآية ٦٩.



تفاوت طلب الأفراد بسبب تفاوت الأسماء الإلهية

قبل أن نتناول هذه الآيات وكيفية معانيها، نقول باختصار: كما أنّ أسماء الله وصفاته الكلية مختلفة، وأنّ الله تعالى له أسماء، وكلّ اسم له فعل خاص في العالم الخارجي، فإن طلب الأفراد مختلف كذلك بتناسب هذه الأسماء. يقول الإمام السجّاد عليه السلام: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَجِدُ سُبْلَ الْمَطَالِبِ إِلَيْكَ مُشَرِّعَةً»؛ يا إلهي، أرى سُبل المطالب المطلوبة منك مفتوحة. لكلّ فرد طلب وحاجة، و حاجات وطلبات ونوايا الأفراد مختلفة. فانظروا إلى الأطفال، في أيّ حاجات يعيشون؟ غاية ما يطلبهم طفل في الخامسة أو السادسة من عمره هو أن يحضر له أبوه لعبة عندما يدخل المنزل؛ وهو لا يهمه أنّ أباً لا يملك مالاً ليدفع فاتورة الهاتف وأنّ هاتف المنزل سيقطع. يقول الأب: «يا بنى، إذا أردت أن أحضر لك لعبة، فلن يبقى لدى مال لأدفع فاتورة الهاتف!».

فيقول الطفل: «يا أبي، لماذا نريد بالهاتف؟!»

فيقول الأب: «حياتنا مرتبطة بالهاتف، وبدونه تنتهي حياتنا تماماً!».

فيقول: «أحضر لي لعبتي، ولا بأس لو لم يكن لدينا هاتف!».

أو على سبيل المثال يقول: «لا بأس لو لم يكن لدينا كهرباء في المنزل؛ نوقد ناراً، فهذا أفضل، ولو احترق البيت، فلا بأس!». لقد شهدت بني منزلاً يحترق في مكان ما، وكان الأب والأم يلطمان رأسهما، ولكن الأطفال كانوا يضحكون ويقولون: «ما شاء الله، كم هو جميل! انظر كم ترتفع النار!» وكم كانوا مستمتعين! حسناً، هل الحق مع الأب والأم أم مع هؤلاء الأطفال؟! في النهاية، هذه أيضاً مشكلة، وخلاصة القول يجب أن نرى مع من الحق؟! نعم، الحق مع عليّ!

تحقق «عليٌّ مع الحق والحق مع عليٍّ» في سرّ وضيير العلامة الطباطبائي

رحم الله المرحوم العلامة الطباطبائي رضوان الله عليه. كنا ذات مرّة في مجلس، ودار الحديث هناك عن مسألة حكمية بين المرحوم الملا علي النوري وفيلسوف آخر. ثم سُئل

سائل: "مع من الحق؟" فقال: «الحق مع الملاّ على النوري، والحق مع علي!». نحن نذكر هذا الكلام منه. فهذا الرجل يسمى حكيمًا لأنّ كلامه صحيح ومتقن.

الحديث هنا لم يكن عن الإمام علي؛ فلماذا يقول: «الحق مع علي»؟ لأنّه لا يوجد حق غير علي، وإذا كان ذلك الملاّ على قد قال كلامًا صحيحاً، فقد قاله ببركة عليٍّ، فهو من ألقى في رأسه أن يقول هذا الكلام! في عالم الوجود «عليٌّ مع الحق و الحق مع عليٍّ».^١

وهنا يعيد هذا الرجل العظيم (العلامة الطباطبائي) المسائل إلى أصلها ولا يتوقف عند الوسائل. فهذه مسألة مهمة يجب أن تتعلمها؛ خاصة في السلوك، هذه القضية مهمة جدًا، أن نعلم أين الأصل وأين الفرع، وألاّ يخلط بين الأصل والفرع، وألاّ نسب المسائل المتعلقة بالأصل - لا سمح الله - إلى أنفسنا! هذا لأنّنا نخطئ.

كلّ أمر حقّ فهو يرجع إلى أمير المؤمنين وإمام الزمان، ثمّ أجلس أنا هنا وأقول: «نعم، كانت أعمالنا هي التي أوصلت الأمور إلى هنا! نحن من فعلنا كذا! كنّا نحن، وكانت كلّماتنا ونشاطاتنا!. فاذهب يا عزيزي! ماذا يعني «نشاطاتنا»؟! لماذا نفسك كلامك هذا يسمعه فلان منذ خمسين عاماً ولا يبالي به؟! من الذي وضع الآن هذا الاستعداد في رأس هذا الرجل حتى يفهم عندما تتكلّم، بينما نفس الكلام تقوله في أذن مجموعة أخرى لعشر سنوات ولا يباليون به؟! من الذي وضع هذا الاستعداد؟ هل وضعته أنا أم وضعه واضح آخر؟! لماذا أنسبه لنفسي؟! يريد العلامة الطباطبائي أن يقول إنه إذا كان المرحوم الملاّ على النوري قد قال هذا الكلام الحقّ، فإنه يعود إلى أمير المؤمنين.

قصة تقديم طالب علم زيارة صدر الأصفهاني على زيارة أمير المؤمنين واشكالها

كان الصدر الأصفهاني قد زوج طالب علم، وذلك الطالب الذي أصبح بالطبع حجة الإسلام كان كلّما ذهب إلى النجف يزور قبر الصدر الأصفهاني أو لا ثمّ يذهب لزيارة أمير المؤمنين! أصلاح الله عقله! اللهم آتنا علماً ولا تجعلنا جهلاء إلى هذا الحد! فهل تعرفون لماذا

^١ كفاية الأثر، ص ٢٠.

كان يفعل ذلك؟! كان يقول: «لأنَّ الصدر الأصفهاني زُوجني عندما لم يكن لدى مال و كنت
محتاجاً!».

أيّها المسكين البائس، إنَّ كُلَّ سلسلة العلل التي وضعَتْ المَال في يد الصدر الأصفهاني
تأتي من نافذة أمير المؤمنين! فهذا بسبب الجهل! إنَّ عدم إدراك مسائل الولاية يوصل الإنسان
إلى هذا الحدّ، أن يقوم ويذهب إلى النجف ولكن قبل أن يزور أمير المؤمنين، يذهب إلى هناك!
نعود بالله!

على أيّ حال، هذا القدر الذي نفهمه ونتقدّه هو من بركة أمير المؤمنين، فلا نظنّ أنه منّا!
أمثالنا كثيرون جدًا، نحن مثل البقية والبقية مثلنا! حقًا إنَّ الأمر كذلك. كم من الأفراد وزفهم
وإمكاناتهم بحجم ما لدينا. فأيّ إنسان وأيّ عامل وأيّ علة تسدّ طريق إنسان ما بهذه الكيفية،
ومن ناحية أخرى تفتح فكر آخر؟! فلماذا لا تكون شاكرين لولي نعمتنا، إمام الزمان؟! لماذا
نتجاهل تلك الواقع والأحداث الأصلية والحقائق المتعلقة بصاحب الولاية؟!

حكاية عن المطالب غير المعقولة لبعض الناس

فلكلَّ فرد طلب خاصٌّ. فمَاذا يطلب الإنسان من الله؟ الطلبات مختلفة، فمَاذا نطلب نحن
من الله وما هو طريق الوصول إلى ذلك الطلب؟ كان هناك رجل ينقل للمرحوم العلامة قصة،
و كنت أنا أيضًا في ذلك المجلس أستمع. كان يقول:

في زمان المرحوم الشيخ عبد الكريم، كان ضغط رضا شاه على الحوزة العلمية والطلاب
ورجال الدين شديداً جدًا، وقد قام المرحوم الشيخ ببعض الإجراءات. ونشب خلاف كبير
بين الحكومة ورجال الدين، وخلاصة القول أراد رضا شاه من جهة أن يكسب ودَّ المرحوم
الشيخ إلى حدّ ما. فجاء إلى قم، وتقرر أن تعقد جلسة في منزل الشيخ عبد الكريم ليطرحوا
مطالبهم ورضا شاه يلبيها.

وبالطبع لم يأتي رضا شاه، بل أرسل تيمورتاش إلى الحاج الشيخ عبد الكريم ليتحدّث
معه ويرى ما هي مطالبه ورغبات رجال الدين ليلبيها. وفي ذلك المجلس، كان الجميع من

العلماء والفضلاء جالسين، وفجأة قام شيخ من زاوية المجلس وقال: «أي دولة هذه؟ وأي وضع هذا؟ وأي أحوال هذه؟!».

فقال تيمورتاش: «ماذا حدث؟! أي مسألة وقعت؟!».

فقال ذلك الشيخ: «ركبت الحافلة لأذهب إلى طهران، فرأيت صوت الموسيقى مرتفعاً في المقهى الذي في منتصف الطريق!».

فقال تيمورتاش: «لقد أخطأ ابن الحرام! قولوا لي أي مقهى كان لأذهب الآن وأؤدبه!».

ثم قال: «أشكر السادة جزيل الشكر، وداعاً!» وقام وذهب. وعلى حد قول المرحوم العلامة: "كلما نشب شجار بين الروس والإنجлиз، كان رضا شاه يحسن معاملة الناس خوفاً من الروس؛ وكلما تصالح الروس والإنجлиз، كان يزيد ضغطه على الناس!". ولعل هذه المسألة أيضاً كانت في وقت ساءت فيه العلاقة بينهما.

يقول البعض: «اللَّهُمَّ اشْغِلِ الظَّالِمِينَ بِالظَّالِمِينَ وَاجْعَلْنَا يَبْيَهُمْ سَالِمِينَ غَانِمِينَ!». يعني: يا إلهي، أوقع بين هؤلاء وأولئك، أوقع بين الروس والإنجлиз حتى لا يتدخل أحد في شؤوننا! فليشغلوا أنفسهم بدنياهم ونحن لا شأن لنا بدنياهم. ليطمئنوا، وسنكتب ونوقع آننا لا شأن لنا بدنياكم، عيشوا بسعادة! الروس والإنجлиз وأمثالهم يريدون منا هذا، حسناً!

كان تيمورتاش في ذلك الوقت وزير البلاط، وفي الواقع كان رضا شاه الثاني، وكان شخصاً يأمر وينهى حتى رئيس الوزراء؛ أي أنّ فروغي، رئيس الماسونية في إيران الذي كان رئيس الوزراء آنذاك، كان دائمًا يأخذ موعداً مسبقاً للتشرّف بلقاء تيمورتاش! فمن كان هذا الذي يأخذ رئيس الوزراء موعداً للتشرّف بلقائه! بالطبع، يقول البعض إنّها كانت من تدبيرهم، ويقول البعض الآخر إنّها لم تكن من تدبيرهم.

فطرح ذلك الشيخ مسألة أنّ المقهى الفلاني يشغل الموسيقى، فقال تيمورتاش: «الآن سأذهب وأؤدبه! ماذا يظنّون؟! نعم، المملكة لها حساب، ولها قانون!». وبطرح هذه المسألة، ضاعت كل المسائل والقضايا! فهل التفتّ؟!

لا ينبغي أن يكون مطلبنا هكذا! عندما يكون من المفترض أن يحيوا على كل المطالب،
حينها يجب أن نحسب ماذا نطلب حتى لا نخدع في هذا الطلب!

وصيحة العلامة الطهراني لأحد تلاميذه: «لا تبادل جهودك بأقل منه!»

أحد أصدقائنا ورفقائنا الكرام، وأظنّ أنه سيكون أكثر رضاً لو لم أذكر اسمه، كان مسؤولاً
عن الترجمة في المؤسسة التي أسسها المرحوم العلامة رضوان الله عليه في حياته، وأنا أعرف
أنّه لم يتعب أحد مثله حقاً. بالطبع، كلّهم تعبوا، حفظهم الله جميعاً وأيّدهم ووفّقهم، ولكن
وضعه كان مختلفاً.

كان يقول: في أحد الأيام في أواخر حياة المرحوم العلامة، ذهبت إليه فقال لي: «حسناً، يا
جناب السيد فلان، كيف حالك؟ أي قسم من المسائل توّلّت؟».
فقلت إني توّلّت قسم ترجمة الكتب.

فقال: «يا سيد فلان، لا تبادل [جهودك] بأقل منه فتخسر!».

يعني هذه الجهدات التي تبذّلها، وهذا التعب الذي تتحمّله، والأعمال التي تقوم بها، إذا قال
الله: "ماذا أعطيك في مقابلها وماذا تطلب مني في مقابل هذه المسائل؟"، فقل: "لا أقنع بأقل
منك شيء"، وهو سيعطي! فليس ذلك صعباً عليه، بل هو صعب علينا نحن؛ فالعشرة دنانير
تختلف عن المائة دينار هذا بالنسبة لنا، أما بالنسبة له فهما واحد. بالنسبة له، الصفر، والواحد،
والمائة، والمليون، والمليار كلها واحد؛ وما دام الأمر كذلك، فهو غير أماكن الأصفار! إنه يغير
الصفر فقط، فالصفر الذي يجب أن يكون على هذا الجانب من الخط، يضعه على الجانب الآخر!
فيصبح "الواحد": مليوناً أو ميلياراً أو مائة مليار! فهل تلتقطون؟!

يقول المرحوم العلامة: «عندما يكون هو من سيعطي، فلماذا تطلبون القليل؟!». هذا
القليل، قليل بالنسبة لك؛ والكثير، كثير بالنسبة لك؛ أما بالنسبة له فلا فرق بين القليل والكثير!
أنت اطلب، فإن لم يعطِ فقل: "يا إلهي، نحن طلبنا وأنت لم تعطِ!". حينها نخفض سقف
المطالب. إن لم يعطِ، فاخفض الطلب! بالطبع، هناك شروط أيضاً، وبالطبع يجب أن يوفق الله
للشروط أيضاً.

على أيّ حال، انتهى المجلس ويبلغ العمر نهايته! إن شاء الله، سأذكر في الجلسة القادمة ماذا يحب أن نطلب، والموضوع واسع أيضًا. يقول الإمام السجّاد إنّ المطالب والدعوات والطلبات كثيرة، وكلّ سبل إجابتها مفتوحة. بالطبع، لا أريد أن أقول إنّ معنى هذا الكلام يقتصر على هذا. وبحسب تعبير الإخوة العرب، «شوّيّة شوّيّة»، أي نمضي رويداً رويداً لنرى إلى أي مدى يمكننا أن نقترب من مطالب الإمام السجّاد.

نأمل أن يمنحك الله تعالى - كما ورد في الدعاء الرجبي: **«اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَعْنَانِ جَمِيعِ مَا يَدْعُوكَ بِهِ وَلَا هُوَ أَمْرٌكَ**; يا إلهي، أسألك ما يطلب منه ولاة أمرك! - ما يطلب إمام الزمان! أي أنّ الإمام عليه السلام [في هذا الدعاء] يريد أن يقول إنه يجب عليك أن تقفز وتخرج من مرتبة فكرك الناقص! [يا إلهي]، أنا لا أقول ماذا نريد منه، بل نقفز دفعه واحدة نحو ما يريد إمام الزمان! نحن لا نعلم أصلًا ماذا يريد، فقط كلّ ما يريد إمام الزمان، نحن نريده منه أيضًا! أليس هذا جيدًا؟! الأمر يعود إلى كرمه، ونحن لن نتنازل عن ذلك. يقولون إنّ الإنسان إذا لم ي عمل، فعل الأقل يجب أن يكون له وجه للدعاء، ونحن أيضًا ليس لدينا إلا وجه الدعاء ولا نعمل شيئاً.

أُحِبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ * لَعَلَّ اللَّهَ يَرْزُقُنِي الصَّلَاةَ**

نأمل أن يرزقنا الله الصلاة!

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

