

مېلما وه

عبرشلا یاء نیوکلا ماظن قیبطه فی نارقالا زابجلا

تعباسا قرضالحا - تمیونا قیرسا نم تااطح - ملاسلا ی نابہ حرط

مذہم جرئت: بی عانصلا عما کذلا قدعاسمبہ تہ قوۃ جمرتہ

مالمختساب بی عانطصلا عما کذلا قدعاسمبہ قرضاحملا

قدوجللی عاقیقہ تھلی عانصرحو، حاتملا ت اودلا ال ضفأ

ماہتہ جار ملی عل معنستہ تہ قوۃ جمرتی ہف، مک لذع مو. تہ نکم

، تہ ظحلام یی أ تَدجَو اذإ. تہ لما کلا ماہتہ قد ن ما ضلا ما قحلا

(. یوتحملا ینستح فی تہ ماسملا ماہ مانغلابا وجرن

ءاقلا:

يَارَهِطَا نِي يَسْلَا نَسْمَحْ دَمَحْ دِي سَلَا جَالِهَا لَلَّهْ تَيَا

مَرَسْ لَلَّهْ سَدَقْ

مېجرا ناطيشا ن م لئاب ذوعاً

مېجرا ن حمرا لئاب مېسب

ين لئاب بر الله دمل

انسوفن بيبطو انبولة بيبحو انينو انديس ياء ماسلاو قلاصا تم

نيرهاطلا ين بيطا مآ ياعو دممح ي فطصلا

نيدا مويمايق لئاب نلا ن م ين عجمأ مهادعأ ياء تنعلاو

مآو مياء لئاب ياص لئاب لوسر ياء تاءاترولاو مهادا تمجم

نيدناعلا رئاسو قيرخلا ن بديلولا بناج ن م

:ه باتكم كمح في لئابعت لله لئاب

أدوئمم لئاب له تلعجوا لئابحو ت قلخن موي رذو

كلا ديزا نأ عمطي م ت لئابعت له ت لئابحو أدوئمم ين نبو

رذو ركف لئاب أدوئمم لئابعت له ت لئابحو لئابعت له ت لئابحو

سَبَعَمْ ذَرَّظَنَمْ ذَرَّدَقَ فَيَكَلْ تَقَمْ ذَرَّدَقَ فَيَكَلْ تَقَفْ
 نِإِ رُتُوِيَرُحِسَ لَّإِ اَذَهْ نِإِ لَقَفْ بَرَكْتَسَاوَرَبْدَأَمْ ذَسَرَبَو
¹ رَقَسَ مِيلْصَأَسَ شَرَبْلَا لُوقَ لَّإِ اَذَهْ

قيرغملا نب ديلولا ناش في ه تايلآ مده
 يبنلا لى ع قىطأو ،نيدناعملا نم ناك يىذلا يى موزخملا
 للهآ ممدقو .رحاسلا بقله لاو ميلء للهآ لى ص مركلا
 .هيف حدقوة فيشرلا تايلآ مده في لامتملا

يى لص للهآ لوسرا ةكرا بلا س فنلا لبق نم هتءارقو نآرقلا يرثا
 رافكا بولق يىء ماو ميلء للهآ

هتلاسر هلاو ميلء للهآ لى ص مركلا يى بنلا نىءا مملء
 لئيشفائيش هبلق لى ع لزنيم يركلا نآرقلا ناك ،أماء أنلاء
 تايلآ او رماكفلا مده أرقين ناكو ،قئملا مكلا في ج يرملا بو
 تايلآ بيجعلا يرثا تلا نإ .ببرلا نم مرمأب سمانلا لى ع
 س فنلا نم ماتءارقو ماتءولاتو ،ههجن م ليجملا نآرقلا
 ههجن م هلاو ميلء للهآ لى ص مركلا يى بنلا ناسلوة كرابملا

¹ ٢٦-١١ تايلآ ،رثملا قروس

في أبيجء ايرثأت تايلآ مذهب كثر تنأ لي إي توي ناك، يرخأ
 اوناك مهنسفنأ رافكلاء لاؤه نإث يحب، مين عمتسملاب بولق
 نلأ! نايحلأا ن ميرثك في تايلآ مذهب يرثأت تحت نوعقي
 ي قلدق، تاعوضولامقلإ في مآهم ايرثأت هسفنم ملكتملا
 ،مينثا مين ملكتم ن مو ين ناسلبو ين قيرطب مدحاولا ملاكلا
 بتارمبى وقأ نو كيام ملكتم ن ملاكلا اذهب يرثأت نكلو
 هلاو ميلء لله الى صي بنلا نأ ي أ .رخآ ملكتم ن م ناك ول
 ملاك خوفن ناك ،ميجملا نآرقلا تايا ولتي ناك مامدنع
 حيزي ناك ه نأ ةجرد لي إ الدج اديدش ميركلا نآرقلاو
 اوضقن يذلان يدناعملاء لاؤه ن عل هجاب جحو تامهيش
 لي عمهولقت عبطو ،كشرلاو رفقلاو دانعلا في يننس
 مهتقيقحو مهلصأ لي إ نو دوعيف، دانعلاو كشرلاو قرومكلا
 مامدحلي إ

قوماؤمو أراش منوكب ماو ميلء للها ي لاص مركلا بي نل ماتها
 مدض قودنلا راد

ناكوي بنلا رماكنإ لي عاوصرا ن يذلا صباخشلا ادحأ
 :ه نأ ل قنئ ي موزخملا قيرغملا ن بديلولا وه موقلا سائر

هتلاسر هلاؤ هيلع لله الى ص هر كلاً يي بنذا ن دعاً املنع
 او حلساؤ ،ةكم لي ا بوصو بدحل كن م س انذا مدفوت
 ن م يرثكو .م نهاطوا لي ا وداع م ث ،ي بنذا ملاك يرثات تح
 ةكم رابكب ين طيمح اونوكي لم ن يذلا ين لحاصل او بابشلا
 ي قلّت في ام مدح لي ا ةيفاص م نهاهذات ناكو ،ماهديانصو
 اذهو .هلاؤ هيلع لله الى ص يي بنذا لي ا يي جردت اولام ،راكفلاً
 ،بارطضلا او ش يوشتلان ورعشيد ش يرق رابك ل عجام
 .ةولنذا راد في اعماتجا اولدقع اذلو

جاء الوليد بن المغيرة إلى ذلك الاجتماع وقال: «نحن
 كبار قريش أصحاب أصل ونسب وحسب، والناس
 يرجعون إلينا من كلّ الأطراف، ويستمدّون منّا في تلقّي
 الأمور، ويجعلوننا مرجعاً وحاكماً في حلّ خلافاتهم. فإذا
 كان هناك خلافٌ بيننا حول محمّد، فلن نستطيع إقناعهم،
 وسيرون فينا التشتّت والاضطراب والتلوّن؛ ولذا ستزول
 تلك المكانة والمحبوبية التي كنّا نحظى بها بين القبائل،
 وذلك الشرف الذي كان لنا بين الناس تدريجياً! يجب أن
 نجد حلاً!».«

نَا: بين لئاق روندحملا اذه ع فدل ن لعن ن حذ: «اوللقف
ع جسدت اذ قیللتتم ت مالکب ک ردقو، ر عا ش ص خشلدا اذه
رعش درج راکفلأا مده ل کو، رعش تئیه لی ع ما ه غاصه
1. «!ت لایخو

یرعشا نومضلاو یرعشا بلالقا بن: قرغا

ت لایخا ج س ذ ی ن ع ی ح لاط ص لا او ق غ ل لا فی رعشدا نَا
گی ایخ رمأ ن ع ی ک ت ی ت لا روم لا لی ع رعشدا ق ل ط ی ف
2. «ن و و ا غ ل ا م ه ع ب ت ی ع ا ر ع ش ل ا و» بی هموو

نَا ف، بار علا ی ن ب نامزلا ک لذ فی ا ف ر اع تم ناک ما کو
ما و ع ل ا ع ی ج م ل ب، ط ق ف م ه س ی ل و - م ه ی ر ک ف ت ق ا ط ن
ت ق ی ق ل ح ا و ت ی و ن ع م ل ا ت ح ذ ا ر ا و م ش ی ل م ن ی ذ ل ا ص ا خ ش ل ا و
ت ل ا ی ل خ ا و ت ی ن ا س ف ن ل ا و ه ل ا ف ی ا ر و ص م ن ا ک - ت ی ع ق ا و ل ا و
ت ا ف ط ت ق م ل ا ن ا. ت ل ح ر م ل ا م ذ ه ن و ز و ا ج ت ی ل ا و، م ا ه و ل ا و
ل ا ن ن ک م ی و؛ م ر ک ف ت ع س ن ع ب ر ع ت ه س ف ن ل ا ص خ ش ل ا م ا ه ر ا ت ی ن خ ی ت ل ا
ن م ص خ ش ی ل ا ی ح و ر ل ا ق ف ل ا و ی ر ک ف ت ل ا ت ع س ل ک ر د ن ا

1. ۱۶۷ ص، ۱۸ ج، راونلا راجب

2. ۲۲۴ قیلا، ا ر ع ش ل ا ق ر و س

هتؤديامو، هبيطتسيو ههذه هنسحتسيامو، هتاظوف محلا لاخ
 لي اوساندا لي ااورظنا، هويلاو. ههذهذا هلوق في هظفيحو
 انهولدا بتي تلاتا عو ضوملاي هام او ترل، بابشلا علاؤه
 يهام؟ انهوظفيحي تلاتا راعشلااي هام؟ اهيف نوثلحتيو
 في انهومنيي تلاتا روملااي هام؟ هم هبجعتي تلاتا رماكفلاا
 ي تلاتا ملكلاي هامو، نويرسي قاطنّي أ فيو، هم نهاذأ
 اي ركفلا هم هقفا س كعي هلك اذه؟ هم هسفلأ انهورمايخ

برعو، نامزلا مك لذ في ساندا م غوم هل ك ناك بقلا
 هطحنملا عيضاوملا ههذه في هحايسل او يرسل او ه، هيلها لجا
 نوكلتميد لا نم اهيف ضويخ ي تلاتا هينودلا اياضقلاو
 تا حاسه في مهتعا جشبي هابتلا: بل ثم: هيعقاولا لي الاوصو
 ي هو. هيلها لجار خافملا ركذو، هم تهوق ضارعتساو، لانتقلا
 تاياكلحا دسرو،. اضيا نلا امنيبه دو جوملا روملاا تا اذ
 فصوصو، هم هماياو هم تهايح ابه نووضقيي تلاتا لاميلخاو
 !ل او طدئاصقه في هم هو هو هم تهاللم

ت قولاك لذ في عيملجا مهاتها ل ج ناك، هاعل كشبو
 ذئانللاو، هيهاكلفلا روملاا لي يصف تو ح شر لي ع اصرتقم

بَسْزَلَاو لَصَلَا رَكَذُو، تَيْلَهَا جَا رَخَا فَمَلَاو، تَيْوِينْدَلَا
بَرْعَلَا رَا عَشَا فِي مَدَجَز مَالِدَق مَانْدَا شِي حَبْ! يِرْغَا لَا تَلِي هَا جَا
تَا ذُو، لِمَا عَقِي فَا فِي، تَقِي قَدِ قَرَكْفَن عِي كِيحَا ارَّعَشِين يِلَهَا جَا
بَقَلِي صَلَا مَتَا قَعَلَاو لِي حَوْتَلَا فِي قَرَكْفَا وَ، تَقِي عَاوَوِي نَعَم
الْدَجَرُ دَا زَا نَدَهَفْ

بل ثابِقْلا مَهْمَا تَهَابِي ظُتْخُو مَانُوهُ مَظْنِيي تِلَا رَاعِشْلَا ات نَاك
بَلَا شْمَف. ارْعَشْدَانُوهُ مَسِيْد اوناك اذْلُو بَل يِيْقْلا اذْهَنْ م مَبْلَاغ
ت نَاك، مَاهَا ثَمَّ او مَسِيْد وَا سِيْقْلا يَرْمَلَا ل اوطْلَا د ثَا صِقْلا
نَاك ف. بَل ثَابِقْلا و م اوقْلَا يَنْب رُو د صِلَا و م سِلَا ا مَهْلَقَانْتْ
قَلِيصَقُو، مَهْتَبُو مَحْنَانْسَا ف صَوْل طَقْفَقْ قَلِيصَقْ مَظْنِيْمْ هَدْ حَا
حْ شَر مَاهِي فَوْ قَلِيو ط د ثَا صِقْ، مَيْلَهَا جَا مَرْ خَا فَم حْ شَر لِي رْ خَا
نَّ اِثْمَّ حَلُو قْلا مَن كَمِيْث يَحْب، مَهْفِي رْظُو مَهْقِيْد ت مَا كَنُو طَسْبُو
مَهْفِي كَلَا مَذْهَبْ ق وَ ذَلَا اذْهَو، مَه سَلَا سِلَا مَذْهَبْ مَن هَذَا اذْهَلْ ثَم
تَاعُو صُو مَن عِيْر بَعْتَلَا مَهْنَا! زَا جَعْلَا اِثْمَّ ح فِي وِلْيِيْد نَاك مَاهَا
نُو قْلَطِي اوناك م اذْهَو؛ اَرْدَحْنَم نَاك م هَرَا سَم نَّ ا رَهْظْ
ر. عَشْدَا: مَيْلَا

سايقل رايعم وأةليسوي أدايجان ماونگمتيلم م نهلاو
 هتسلاسو ملاكلا ةبوزع شيح ن م ميركلا ن آرقلا يرثأت
 هتسلاس في ميركلا ن آرقلا او هبش لدق، سونغلا في هونغو
 !هونغو ميلهاجا راعشلاا يرثأت، ب للطملا نايبو

مهيا ةملا تايور في موركلاو موملا رعشا ن م دارلا
ملاس

رعشلا لوق في نأ ن م تاياورلا في هارنام، لك لذل
¹ ةهارك، فالمراد به هو الخيالات؛ أمّا نظم الأشعار
 الصحيحة وبيان المبادئ الأخلاقية والمكارم، فليس من
 الشعر [المذموم]. وكما أنّ بيان الفكرة والمعنى يجب أن
 يُصاغ في قالبٍ لفظيٍّ، ففي هذا القالب اللفظي -الذي
 يتألف من تركيب الكلمات- ما الفرق إن كانت تلك
 الكلمات تُؤدّي على شكل نثر أم نظم؟! فالنظم والنثر
 قالبان لأداء المعنى. وأفضل المعاني والأفكار هو ما
 يستقرّ في ذهن المخاطب بشكلٍ أفضل ويتلقاه بصورةٍ

¹ ٤٠٣ ص، ٧ ج، تعيشلا لئاسو

أحسن. وبناءً على ذلك، إذا استطعنا اختيار قالبٍ لإيصال
فكرتنا ومعنانا يبدو جميلاً وجذاباً في ذهن المستمع، فما
الإشكال في ذلك؟! فهذا هو الحُسن بعينه، وهو موافقٌ
للفطرة والمنطق!

أمّذ رعشلا نوّمذين يذلا نّإف، ساسلا اذه لي عو
يغبنيها كرعشلا نم دوصقملاو دارملا اومهفيم لم، اقلطم
ل، لايلخا جسنو، تيّلايخ راكفأ حرط: ننع ؤرابع رعشلاف
معقووك لذ نايبو، تيهاو ؤروصبه تيّنهذلا راكفأ لايلوتو
نأين بك لذ في قرفلاو، ب طاخلماو محتسما ن هذ في
برثنل كشلي ع وأ، أعصرم وأ، أعجسم قركفلا حرط نو كي
أهوركم دعيو ارعشي مّسي اذه لي كف، تياور ؤروصب وأ
تليصلا اذئاعلا ن عي كتي تلا راعشلا بابيربعلا ن كلو
! [ي بلسلا ي نعملاب] ارعش نو كي نل، قلاخلا ام راكمو
اهلك رودت ملاسلا مهيدع ؤمّلا ن ع راعشأ ن مانيدل م كف
1 تيقارلاو تيلاعلا بل لاطملاو، قلاخلا ام راكمو لوح! ولم
تكن هذه شعراً [مذموماً].

1. ملاسلا مهيدعين نمؤملا يرمأ ن لويد: نع جار، لاشملا بابن م

قال الكفار: «نحن نقول: إنّ القرآن شعراً!..»

فقال الوليد بن المغيرة: «أيّ آية من آيات القرآن هذه تنطبق على الشعر؟! الأشعار الجاهليّة بين أيدينا؛ وهذه الآيات القرآنيّة لا تتطابق معها!..»

ففكّروا وقالوا: «إذن نقول: هذا الشخص مجنون!..»
ولكنّهم عادوا وقالوا: «حسنًا، الناس يأتون من الخارج ويرونه ويتحدّثون معه؛ وعلاوةً على ذلك، هل رأينا فيه حتّى الآن أيّ أثرٍ من آثار الجنون؟!..»

ولمّا رأوا أنّ هذا أيضًا غير مجدٍ، قالوا: «نقول إنّّه كاهنٌ، ويُخبر عن المغيّبات!..»

فقال الوليد: «وهذا أيضًا لا يصحّ؛ لأنّهم في هذه الحالة سيأتون ويسمعون كلامه، وسيرون أنّه لا يتطابق ولا يتوافق مع كلام الكهنة!..»

قالوا: «إذن نقول: ساحرٌ!..»

فقال الوليد: «من هو الساحر؟..»

فقالوا: «الساحر هو من يوقع المحبة والألفة بين

شخصين متباغضين، ويفرق ويبعد بين شخصين متآلفين!».«

فقال الوليد: «هذا صحيح؛ لأنّ هذا الشخص يفرّق

بين الأب وابنه، والابن وأبيه، والزوجة وزوجها، والزوج

وقومه وأقربائه، فكلّ شخصٍ يعتنق الإسلام ويميل إلى

النبيّ الأكرم (صلّى الله عليه وآله)، يُطرد بطبيعة الحال من

عائلته وينفصل عنهم. هذا القول قولٌ جيّد!«.

هـ لاؤمه لاء لله الى صي بنذا الى عاوقلطا، ين لحاك لذننمو

1. «!رحاساي»: لوقيه يدانين مل كن اكف!رحاسلام سا

شيرة تمهاومو قيرغلا ن: ديلوا الى عاوقلطا تايا يرثاة تميفيك

ما

رفاغة روسن ملي ولا اتايلا اتلزناملندع: نه ذالمقدي

نم باتكلا لي ينزت * م ح: نه لاؤمه لاء لله الى صي بنذا الى ع

ديدش بولتا لي باقوب نذا رفا * ميلعلا زيزعلا لله ا

1. ١٦٧ ص ١٨، راو نلا اراحب

ي هو، ¹ **كَيْرَصَمْلَاهُ لِيَا وَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا لَوْطَلَا ي ذِبَاقَعَلَا**
 اهؤرقيه لآو هيدع لله اللى صي بنذا ناك، اقبيجع تايآ مآقح
 اهعمسيد شيحب، مارلحا لمجسملا في لباع توتصب
 ناك لمقف؛ تايلا نم هيدع لزنم او فرعيد به بنوطيحملا
 لي اكيرغملا بن بديلولا عامجف. به بادو مركلا اي بنذا مئسد اذه
 تايآي هو؛ تايلا مذهب عمسو ه لآو هيدع لله اللى صي بنذا
 تايلا مذهب ارقيه لآو هيدع لله اللى صي بنذاو، اذجة قبيجع
 هنم جريخ لمو، اركفتم ه لزنم لي اع جرو، هيف ترثأف، انكه
 قترفل.

بن بديلولا لزع ببس نأ اهتليبقو شيرق موق كرحاف
 هيدع لله اللى صي بنذا نم ن ارقلا تايلا ه عماسو ه قيرغملا
 ليلولا لام اذاه نلا؛ رواشتلا او واجو اعماتجا اولدقعو! ه لآو
 شيرق تايصخش بركا نم لئعي يذلا، قيرغملا بن ب
 رمأ يهتيسف، ه لآو هيدع لله اللى صي بنذا لي، ماهديحانصو
 اين قابلا

¹ ٣-١ تايلا، رفاغة قروس

فقال أبو لهب - الذي كان مشعل الفتن، ولا تقع واقعة

إلا ونرى له فيها بصمة -: «أنا أحسم هذا الأمر!». فجاء

إلى الوليد بن المغيرة، وتظاهر بالانزعاج وجلس!

فقال الوليد: «ما الخطب؟».

قال أبو لهب: «لقد أضعت ماء وجهنا، وأرقت ماء

وجه قريش! لقد كنت غاية قريش ومحط اهتمامها،

والجميع يعتمدون عليك، فجئت وعظمت كلام هذا

الشخص وزيتته للناس وقلت: "إنّ هذا الكلام كلام

عجيب، وإنّه كلام يفوق الكلمات، وهو كلام لا يعلوه

كلام!". لقد جئت وبررت آيات هذا الشخص للناس

بهذا الشكل! لم يبق لنا ماء وجه!»..

فأخذ الوليد يفكر، ثمّ جاء بصحبة أبي لهب إلى اجتماع

قريش، وقال لهم: «هل تظنون أنّ هذا الشخص شاعر؟!»..

قالوا: «لا!»..

قال: «هل تظنون أنّه كاهن؟! هل سمعتم منه كلاماً

يصدر من الكهنة؟!»..

قالوا: «لا!»..

قال: «هل تظنون أنه مجنون، وأن هذا الكلام الذي يقوله قد صدر منه في حالة إغماء وجنون؟!».

قالوا: «لا، لم نعهد فيه جنونا من قبل!».

نإل لوقذن أ لا إقليح لاو ل ييس لا ، ن ذإ : نديلولا لاقف
لنفنيو ، س وفندا في رثؤير حاسدا ن أ ما كف ! ر حسد ملاكلا اذه
ه ملاكير ثأت ن أب لوقدا ن ما نذر فملاف ، بولقدا لي إ ل صيو
1. «! ر حسدا ير ثأت س فذوه

نديلولا ناشد في ميذآرقدا تا يلا ا مذهب ل ز اذل

* بركتساو ربدا م * سربو س بدع م * رخذ م
م شربلا لوق لا ا اذه ن * رثؤير حسد لا ا اذه ن ل لاقف
في ميونعلا ميرثأتو نآرقدا تا ا عامتسا ني نآرقدا زاجعلا
بولقدا

بلغ تأثير القرآن المجيد حداً بحيث كان يكفي أن يأتي أعرابيٌّ إلى مكة، ويسمع بضع آياتٍ من القرآن المجيد من لسان النبيِّ صلى الله عليه وآله المبارك ليسلم على

¹ قدِّعو راسراً لأفشكو ؛ ٥٨٤ ص ، ١٠ ج ، نآرقدا يرسفت في ناييلا مع مج 1

٢٨٣ ص ، ١٠ ج ، رار بلا

الفور! هذا ما نسمّيه معجزة؛ وهذا ما نطلق عليه الدليل! أي أنّ استماع آيات القرآن وتأثيرها المعنويّ في القلوب هو إعجاز القرآن؛ وليس كما يقول الآخرون: «إنّ تركيب ألفاظ القرآن جاء بنحوٍ يوجب عذوبة الكلام وسلاسة الفكرة».

زاجعاً من مدّعت لا رماكفلاًة سلاسو مالاكلاة بوندعف
 يدحلاً من كميد لاو، نآرقلا لثمبداً تآيلم، عبطلاب! نآرقلا
 ثيدلحاً نكل؛ يفيكلا مذهبو وحذا الذهبت مالكب تري نأ
 ميرثأت: ننع ؤرابع نآرقلا زاجعاً نأ لوح رودي لانه
 ةقيقه لحو ألبملا ببلقلا طابتراة جيتذ، ببلقلا في يّاسفندا

نوبكنا نعي كيتي عيرش: ببا كنآرقلا

ارهاظ ميريكلان آرقلا نأ تاياورلان ميرثك في دروماك
 ينعبس ميريكلان آرقلا تاياورلا ضعب تركذو، ¹ أنطابو
 ميريكلان آرقلاف، اذلو؛ ³ نوطبة عبس المهضعب في و، ² أنطب

¹. ٢٥-٢١ تايلاً، رثمللا قروس

2 ص، ١ ج، تاجردلا رثا ص؛ ٧٧١ ص، ٢ ج، ليلاها سيقن بميلس بباك

٥٩٨ ص، ٢ ج، فياكلا؛ ١٩٦

3. ٧ ص، ١ ج، نآرقلا يرسفت في نازيملا

ي دأرحملا في لميحوئلا روزل وزن ةعومج ننع ةرابع
 ت اوماسلا في برلا روزل وزن ننع ةرابع وهو ؛قرشكتلا
 ننع عي كالحا ي عيشرتلا باتكلا ننع ةرابع وهو ؛عبسلا
 لمي ءعانبد ،ت اوماس عبس لنيدل نأ ي أ .ي نيوكتلا باتكلا
 :لوقتتي تلاة فيشر لاة يلا

لَنَنْزِلُنَاكَ فِي سَبْعِ نَجْمَاتٍ أَوْ كَبُورٍ فِي سُحُبٍ عَشَقَ لَدُنَّا
¹، **لَنَنْزِلُنَاكَ فِي سَبْعِ نَجْمَاتٍ أَوْ كَبُورٍ فِي سُحُبٍ عَشَقَ لَدُنَّا**
 عماس في لاملدقأ مأطت ناكم ي أو ،ت ارجملا مذهب لكو
 ت اوماسلا رئاسو ؛لي ولأا عماسلا لدعي ،مذهب ليندلا
 يه (لك لذه باشامو ،ت وبرلجاو ،ت وهلالاو ،ت وكلملا)
 مذهب في ه لوزنب رشكتي لميحوئلا رونو .ي نعمللا ت اوماس
 .ي دأرحملا

غلب مأكو ،عماس هنم تدلو ةبترم لي إ ل صو مأكو
 ناسنلا او ؛نيوكتلا باتك أشنو ،عماس هنم مت قشراً أناكم
 بيج ،عبسلا ت اوماسلاو ليلعلا ت اوماسلا لي إ يرسدي كل
 ةدال لماعو ت وسانلا لماعي هي تلا - ليندلا عماس روبع هيلع

1. ٣١ ص ، ١ ج ، في باصلا يرسفة ؛ ١٠٧ ص ، ٤ ج ، ةيزعلا لي بائلا لي اوع

- اهیلد ی تلات او ماسدا لی ایل صیو طی حید - قعیبطلاو
 اهر وبعلا ناسنلا ایرسد نوکیسو ،- اهلوق فامو توکلماک
 - لیجملان آرقلاف ،ک لذل ی عانبو .ن یوکتلا باتک فی
 - ع قاولا مقباطم مقح اباتکو برلا لیل قن م اباتک هرابتعا
 وه یذلا ،ن یوکتلا باتک ن ع یکیح لیعیشر ت اباتک مدعی
 !ع بسدلات او ماسدا

سفناب نارمع یلم مقابلا فی نارقلا زاجعا

الذهن ملی جتتس فنذا لی ع میرثأت فی نارقلا قزجعم نإ
 کلدت فی اهتتعاقو مع مس فنذا قباطی نارقلا اذه نإ :بابدا
 مذه فی میرکلا نارقلاف ،ایندلا عماس فی انک نإ یأ .قلحرمدلا
 اندعصو انسر نإو ؛تتعاقولا فی انیلد قبطنی ایندلا عماسدا
 عماسدا فی میرکلا نارقلاف ،توکلما لی ایلو لی عا عماس لی ایل
 ،توهلالا لی ایلنیقتران ایلو ؛انسفندی ع قبطنیسه یتوکلما
 ؛انسفندی ع قبطنیسه توهلالا فی میرکلا نارقلا یرثأت نإف
 نی مسیام اذهو !برلات اذ ماقم لی ایل صنی تتح انکهو
 هستت تملک بیکرتوه زاجعلا سیلو !نارقلا زاجعا
 لاو اضیأ قزجعم منهف ؛ک لذل لاثماو ة سلاسل او ة بوندعلا

نآرقلا اذه لثمب تيأي نأ دحلأ نكمي لاو ،ك لذي فند
:ةيذآرقلا ةيلآ لوق في ببسلا نكلو

لثمب اوتأي نأ على ن لجأو س ذلأ ايت عمتجا ن يد ل قو
ض علب مھضعب ن كا ولو لثمب نوتأي لا نآرقلا اذه
1. ¹ أيرھظ

ي نعت لاو ،أباتك ب كرو عاجدق نآرقلا نأ وه سيل
ت مالكانب كرو ،ةيفاقوع جسي ذب باتكبانيتأ انذآ ةيلآ مذهب
:ني هةيلآ مذهب قءعل ب! اھتغاي صن عي شربلا قطنلا زجعيد
بالتكن عي كيج ،ببانتج يذلا باتكلا اذه نأ! شربلا ميا
زاجعاف! توسانلا لماء في ت نأ ل ازت لا مانيب ،ن يوكتلا
بالتكن آرقلا اذه نأ وهو ،ل يبقلا اذه ن م ميركلا نآرقلا
لماء في ل ازت لا ن حنو ،ن يوكتلا ن عي كيج عيشرت
،معمومو مءمحو مفرط غلبأ لم يذلا ل معلا نأ ي! توسانلا
،مسيردت ي نكمي لا م سردأ لم يذلا س رملأو ،ميد رمدقأ لا
اندرأ افاف! مفسوع ي طتسأ لا ميدلب هذا لم يذلا ن اكملأو
،لامع زجنلا قاشملا ل محتنو اندھج ةياغ لنبن نأ

1. ٨٨ ةيلآ ،ءاسر لإ ةروس

به نيناو قو لم اعدا اذه ماظنلي ع قبطني بباتك بن ايتلا امانكميف
 اذه قوفتي تدا لم اوعدا لي ا لايبسك لمند لا انا امان من كلو
 زاجعا وه اذهو ! اهنه عير بعتلا بن ع نوز جاع بن حنف ، لم اعدا
 ! ن ارقلا

تغير عا تغلا ، ن ارقلا لوز قاء ليلا

ع يشرتلا بباتك ف صيد برلا ن ا يرن ، ك لذ لي ع امانب
 سبي ر ع ن اسلدا : ه لوقب ، بن يوكتلا بباتك ع مق فلوتملا ، اذه
 ن ارقلا اذه في لله ا رختفي اذمال بني ه امانه قتكنداو ؛ ¹ **مين بيم**
 ، بي رعدا ! ؟ عيمجل ن ارقلا سيدا ! ؟ بي رعدا ن اسلدا
 ، بي رعدا ، بي قير فلاو ، بي مليدلاو ، بي كترلاو ، بي مجعلاو
 ! دار فلاو ، لاؤهل كل ن ارقلا ف بي قشرلاو

ن م نوكتك كبدق على * مين ملا ا ح ورا به ب لزن
 ن ارقلا في تايا لكانهو ² **مين بيم سبي ر ع ن اسلدا * بن يرثنملا**

¹ ١٩٥٠ قىلا ، امارعشلا قروس

² ١٩٥٠-١٩٣٠ تايا لا ، امارعشلا قروس

مُكَلِّدًا لَّيَبْرَعًا أَنْ أَرُقَ مُنْزَعًا أَنَا ﴿١﴾: نى نعملا اذهلى ءلدت
^١. ﴿نَوُلِقَعَتْ

ين لئاق تاىلا مذهب ربرندقو

ميسرافلا تغللا نومهفيا لاو، ميسرافلا يه برعلا تغل
 ميسرافلا تغللاب نارقلا ناكولو؛ تاغللا نم ماهيرغ و
 نأ مابو! برعلا مهمف مال، رخا تغل ياب و اميمجلا
 بارعلا اين برهظ دقلا و ميلع الله الى صه مر كلا اي بنلا
 مر كلا اي بنلا رهظولو؛ باضيا ميسرافلا نوكي نأ بجيف
 ولو؛ ميسرافلا ناكولو، سرافلا اين بهلا و ميلع الله الى صه
 ميسرافلا ناكولو، لكرتلا اين برهظ

ل عيجل يلد مدجويد لا مزلأ؛ بئى طاخر ريرتلا اذهن كلو
 امو ﴿لَّيَبْرَعًا أَنْ أَرُقَ مُنْزَعًا أَنَا﴾ لىجملا نارقلا في لوقي لله
 يه امو، ميسرافلا «! ميسرافلا نارقلا منلزنأ» بى ريرتلا قلص
 لاو لىلدب سيل ريرتلا اذهف! لك لذن م قدئافلاو مكنلا
 لهله جو

^١. ٣٠٠ يلا، فرخزلا قروس

يَبْذُلُهُ عِشْرَتَ سَيِّلًا!؟ مَاءٌ مَّا كَحَاءِ مَا كَحَلَاءِ تَسَيِّلًا
يَبْذُلُهُ لِيَلْدَلَا وَهَام!؟ مَاءٌ مَّاءٌ عِشْرَتُهُ لَأَوْ مِيَاءُ لِلَّهِ لِيَّ صَدَقَ
يَنْحِفِي نَارَقْدًا يَتَّبِعُ عَلَيَّ عَتَايَلًا مَذْهَبِي دَكْوَيْبَ رَلَا لِيَّ عِيَجَ
صَّيْتَحْ لَا وَ مَاءٌ مَّاءٌ لَأَوْ مِيَاءُ لِلَّهِ لِيَّ صَدَقَ يَبْذُلُهُ عِشْرَتُهُ نَأْ
وَهُ لِيَّ بَرَعَلَابَ اصْصَتْمَحْ سَيِّلًا يَلَّا سَلَا نِيْدَلَا!؟ بَرَعَلَابَ
تَفَّكَ لَّا لَّا لَكُنْ لَسْرًا أَمَوَلُ: نَارَقْدًا فِي اللَّهِ لَوَقْدِي عِيْمَجَلَا

کَلِّ إِسْحٰی وَاوَل: اضْیاء عیمجلان آرقلات لر نای نذای لوقیو
بَغْلَبْن مَوِه بِم کُرْدَنْلَا نْ آرُقْلَا اَذَه

هو یی تّ ح م ملأ عیم ل رننمو شربم نآرقلاف ، نذا
!ة مایقلا

ناسلو بلاقل ضفاً في تيماده بباكل ضفاً نارقما

نِيسِلَا - بِن آرقل اذه لله اف صو في انه ةتكذلا ي ه ما ف
نو كيد نأ اذه ني آرقل ا رلدم ناك اذا ني ه ةتكذلا ؟ **اِبِي رَع**
بامتكلا اذه نو كيد نأ ب جيف ة يالدهلا بامتك ل ضفأ

^١. ٢٨. قِيلَا، أَبْسَدُ قُرُوسَ

لَقَنْتِي تِلْكَ غِلْلاو ، زُاجِعِ نَآرَقْدَا نَآ ؛ بَيْرَعْدَا نَاسِلْلا بَ
! اِهْلَاعَاو اِهْلَاجَاو تَاغِلْلا فِشْرَا نَوَكْتَا نَآ بِيْجَا نَآرَقْدَا
، بِلَاوَقْدَا لَضْفَا فِ نِيَاْعَمْلَا لَضْفَا عَضْوِيْدَا نَآ بَجِيْفَا
نَآرَقْدَا اَنْلَزْنَا كَلْذَلُو ! ظَاغِلْلا لَضْفَا فِ قَرْكَفَا لَضْفَاو
! اَيْبِرَعَا

بَيْنَ مَلْسَلَا عِيْمَجَلْ تَيْبِرَعَا تَغْلَا مِلْعَتَا قَرَوْرَضَا

قَرَا شَا سِيْلَا ؛ ¹ (نَوَلِقْعَتَا مَكْلَعَلَا) تَايْلَا فِ دَرَوَامَا
بَا طَخَفَا ! عِيْمَجَلْ قَرَا شَا وَهَلْ بَبَسْحَفَا بَيْرَعْدَا مَوْقْدَا لِيْ
تَيْبِرَعَا تَغْلَا نَوَكْتَا نَآ بِيْجَا سَا نْذَا عِيْجْمَتَا غَلُو ، مُمَاعَا نَآرَقْدَا
كَلْتَمَزْنَا بِيْجَا اَنْهَالُو ! ؟ تَيْسِرَا فَا نَوَكْتَا نَآ بِيْجَا اَنْهَالَا . طَقْفَا
تَغْلَا فِ نَوَمَلْسَمَلَا فِلْتِيْخَا اَنْهَالُو ! ؟ اَصْدَا تَيْبِرَعَا يَرْغَتَا غَلَا
نَوْرَخَلَا يَرْغَا اَنْهَالَا ! ؟ مَا كَحَلَا عِيْجْمَا فِ نَوَكْتَرَشْمَلَا مَهْوَا
، مَتَفَا قَتْوَا مَلَا سَلَا اِلَى عَا مَضَقْلَا بِنَا جَلَا تَغْلَا لِيْ اِمْهَمْمَا تَغْلَا
دَا تَحْلَا لَجَا نَمَا اَنْتَغَلَا بَيْنَ مَلْسَمَلَا نَحْذَرُ دَحُوْزَا لَا مَانِيْدَا
اِهْتَبَلْجَا يَرْكَا يَدِيْ اَوْ ! ؟ مَلْسَمَلَا مَلَا عَمْنَا مَاضَتَاوَا

¹ ١٩٠٩ تَايْلَا ، مَاعَزْلَا قَرَوْرَضَا

ناعم لي عتيكتر لاة غللا يوتتحمل هو!؟ عيسرافلا لاة غللا لاند
 ماك!؟ لكانه هو لانه اهل قانتو ابهر خافتلا قحتسد لاة فيط لاة قيقود
 عيبر علان ام غر، عيسرافلا بملكتة: فور عملال شمال لوقيد
 1. «!لى حأ

ل قنيو ، رماكفلاً ناسنلإا مابه ل دابتي قليسو قغللا نإ
 في م تركفله ؟! قبيرعلا نوكت لا ائمالف .نير خلا ل ماياون
 اعيجمانرئاسخ م طعأ ن م نإف ، انذل ؟! ن لا اى تحة يضللا مذه
 ن عيربعلا ت درأ ائاف ! قبيرعلا قغللا لى ائتغلل يوتح مدع
 مبهت قطنى تلا قغللا ، قبيرعلا قغللا مبهن ع بر علا ف ، م قركف
 نأ اللد جب يجعل ن ملة نإو ! انما كحأ مبهت لزنو ، انتا ياور
 ، ي تفيظو م كحبة تماو ه جو ل مكا لى عام قغلام لعتل ب هذا
 تي دلسو تي ايحو ي نيد ن م قدحاو قملك فرعأ لا مانيب
 ! قغللا مذه م نايي م تي ذلا ي دصقمو في ده ل كو تي رخآو
 ب يجع انه ! لوقأ م م هفأ لا ، ميه دوأ ي تلا تي لاص في ي تح
 ن م وأ ، انتفيظو ل جا ن م مت قولاً ن م ص صخن م ك ! انقح
 ، قميولا اننوؤش وأ ، ي راد ا رما وأ ، طيسب ل م ل جا

٢.١ ةيلآا، فسوي ةروس

انتغداك حبصتلة قاشروية سلاسلية يبنجأة غلام لعتلى حسنو
ى نبنة نأب يجي ذلاو ،أما تمانيدل هجذ ،ل باقملا في و ؛م لأ
ن أرقلا أرقذ !ى مسلاأ انفده نوكيو اهلك انتايح ميلع
!همهفذل انكلو

يأتون ويسألون: «يا سيدي! نحن نقرأ القرآن، لكننا
لا نفهم معانيه؛ فهل يمكننا قراءة ترجمته بدلاً منه؟».
أقول: لا يمكنكم ذلك! ما هي الترجمة؟! لقد نزل هذا على
النبي صلى الله عليه وآله باللغة العربية!

نبرلخا في تيار

نأكفة يبرعلاب لا إايحو لا و أبأتكلى لعتلله لزنأام
نأك و هم موقنة نسلا بملاسلا مهيذع عايبنلا ع ماسم في ع قدي
نهمملاك ه موق به م لك اذاف يبرعلاب انيند ع ماسم في ع قدي
1 «!م نهاسلب م هم ماسم في ع قفة يبرعلاب
!الذ ج قيقدو بيجع عوضوملا

1. ١٢٦ ص ، ١ ج ، مع ثاشرلال لدع

في مئلكلا تا عوضوملا نايب :ن ع ةرابع ي حولا
 لله اة يحانن م رما ي قديو ين بي املنع ي ا ،مئنز ج ب لاولق
 مئيه لي ع بويو ارجتيم ث ،مئلك ارما نو كيه نإف ،مامة ملاء
 ي بنذا لك لذ موقيل ،ي بنذا لك لذ بلاق في رقتسيو ،ما كحأ
 في لي كلا عوضوملا نايبلا اذهو .س انلا ه نايب لوسرلاو
 اما :ين تروصل ي ع نو كيه نأ ن كمي ،مئنز جو قرثكتم روص
 ،وحنلا اذهر رملأا انلا ح ضتيتيح ،ل ثتمو ش قنل كش لي ع
 نايب لنع ةروصل انلا ل ثمتتو ل سجتت ثيح ايو رلا في ير نماك
 ثيح ب ،ظفل ل كش لي ع نو كيه نأ اماو ،مام قر كفة ضافوا
 .ي ظفلاا يربعتلا ةطساوب عوضوملا لك لذ انلا لاقيو ي كي
 لي عه ب ل زنين أ ل يئاب ر جديري ي ذلا ي حولا نإف ،ن لا او
 اماو ،ةروصة طساوب ل زنين أ اما ،ه لاو ميلع لله الي صي بنذا
 ؛بي رعدا ظفلاا بوه ي حولا ظفلا .ظفلا ةطساوب ل زنين أ
 قغل مع مق باطتته لاو ميلع لله الي صي بنذا قغل نإ ثيحو
 لي ل الحاة عيبط بم جتر ةمبير عدا قغلاا مذهب نإف ،ملاء لك لدة
 .ملاء لك لدة ناسلا قع باطم قغل

اهتخانم ئيملاسلا تاعمتجا ديرتج برء ئيموقا تفاقثا جاور

اهتفاقثو

ن مو !؟ ئيبرعلا تغللا مّلعتنأ بيج لا انمال ، نذا
روصعلا في مهمماتهاو مّهفدهلّ ك ناكف يك اّدجب يجعلا
للاخ ن م ئيملاسلا ةفاقثلا ومح لي ء ابصنم ةيضمالا
، ئيبرعلا تغللا مانوبلسو اوؤاجف ! ئيبرعلا تغللا لي ء عاضقلا
ت ادرفملاو تمالكلا اوفذحو ، ةيوغل ع مابج اوسسأو
اوللبتسا ، لاثمف ، ةيسراف تمالكب اهللبتساو ئيبرعلا
ام ، فسلاؤو ! [عماتجا =] (ي ياهمدرگ) ـ ب (عماتجا) قملا
ل صاوتلا لئاسو نوّمسيو ! ن لاآ يّتحا نهو مدختسيد اولاز
ي ياهه ناسر) ـ ب (ي عجم طابترا لئاسو) ةيعماتجلا
ي نعم ام ! [ي عماتجلا ل صاوتلا لئاسو =] (ي هورگ
!؟) (ي هورگ ي ياهه ناسر) ةييجعلا ةغيصلا مذهبامو (ه ناسر)
عماتجا : ل جمأ مايها ، ملقعو ه ترطف لي اّمقح ناسنلا اع جرول
ل هف ؛ (ي ياهمدرگ) انهف ، اعم س لجنل !؟ (ي ياهمدرگ) م
، قفلا ، ع جم ، عماتجا : ل قنل ، اّنسح ! اّسا نوكينأ اذهح لصيد
تغللا في ةوجوم ف ئارظلاو تاكنلا مذهب ل ك ؛ ةسنائوم

داعباً إلى إرملاً اذهى داتمدقو! ماهير غ في دجوت لاو ةيبرعلا
ةيموقلا ةفاقثلا ج يورتن م! ماهر كذل لاجملا ع سيد لاى رخأ
ةمئاقلاو... م هضعب ن ع م هلصفو م اوقلا أو م ملاً اين ب
1! لوطت

ملاً ي ذاً ل باقمه في ماو ملاء الله ي لصي بنا تهر

ملاء لله الى صي بنلا الى ع ل زنيذ ن آرقلا ن اكا ملاء، اذل
تايلآ مذهب نأ نوري اوناك، نوعمتسيو س انلا تي أيو هلاو
،الهنيد؛ نو ملسيف، م هسوفذ في رثؤتة بيعة تايآ مقحي ه
رملاً م بهرغبو، هلاو ملاء لله الى صي بنلا اذيا ب رافكلا أدب
سي اقا انا م رظنا: «لأنا قل يذابر جب طايخي بنلا ل عجا مغلبم
». «!ة ملاً مذهب م»

لقد رموا جبهة النبي بالحجارة، وسالت الدماء من
جبهته، وهرب النبي إلى الجبال، فجاءته الملائكة وقالت:

1 ب اوجاوي حولوا ن آرقلا ةغلا ةيدود محمب لوقلا لوح ع لاطلا ان مديزما
ضيق لاقملى ع قرظ؛ ٨٧ ص ٤ ج، (سي راف) ن آرق توكلم روز: نع جار، ملاء
٥٤٢ ص، (سي راف) ي حوقفا؛ ٣٦٦ ص، (سي راف) ةعيشرلا ةيرظن طسبو
٢٣٤ ص، (سي راف) ملاسا وتيلها جرد زورون

«يا رسول الله! ادعنا لكي نعدّ بهم!». ولكنّ النبيّ قال: «لَمْ

¹. «يَنْمَلَأَ عِلْدَةً حُمْرَتْ تُعَبِّمَانَا، بِأَبْدَعَتْ عَبْدًا

لِي إِعْجَرْنَا أَمِيرًا مَدْنَعِي أَمَّا قَدْ حُبِّجَعُ رُمْلًا هَنَّا
أَبِيْجَعُ أَرَادَجَ لَجَزْ، تَنَّا كَسْفَذِيَّ أَمَّا فَرَعَنْدُ، يَبْنِذَا سَفَذْ
يَبْأَبْ هَيْفَ خَوْسِرْلَاوْ فَوْفَنْدَا لِي عَرْدَقْ يَبْ أَمَّا كَلْمَنْدَا لَا مَنَمَامَا
! مَوْجَوْلَا مَن مِهْ جَوْ

دِيرْ لَعَفْ دُرُو مَاشْ لَا فِي مَلَا سَلَا مِيلَا دَا جَسْلَا مَامْلَا تَامَا كَا

بَعْصَا تَنَّا كَلْمَقْل: «مَلَا سَلَا مِيلَا دَا جَسْلَا مَامْلَا لَوْ قَدِ

مَهْيَا) تَبِيلَا لِهْ أَمَّا تَنَّا كَمَتَنَّا كَا. ² «مَاشْ لَا فِي مَنَّا كِيْن حَامَنَّمَا يَأْ

لَمَوْ ! مَاعِيْجَم مَاشْ لَا لِهْ أَمَّا حَتْ لَدَبْ شِيْحَبْ مَاشْ لَا فِي (مَلَا سَلَا

مَن هَوْؤْ شَمِيطَحَوْ مَتَهَا يَوْ نَعَمْ سَرَكَلْ سَلْمَجِيَّ أَمَّا دِيرْ لَعَفْ دَقَوْ

لَا أَبَوْ نَنَّا كَوْ مِيلَا سَلْمَجَمْلَا كَلْ لَذَبْلَقَنْدَاوْ لَا، مَهْتَنَّا كَمَوْ

! مِيلَا

هَنَّا، سَلْمَجَمْلَا كَلْمَلْتَقَلْجَمَنَم: هَنَّا خَيْرَاتْلَا فِي دُرُو دَقَوْ

دِيرْ لَعَفْ دَقَوْ، مَبْطَلَخَا مَيْفَنَوْؤَرْ قَدِ لَوَنَّا كَا يَبْنِذَا مَعْمَلْجَا مَوْ فِي

¹. ٢٤٣ ص، ١٨ ج، راونلأا رابح

². ٣٦٥ ص، ٢ ج، المدهشلا قر كذت

ماشدا ل هأ رابك عيجمو ملاسدا ميلد داجسدا ماملإا
ةناكملاو قبيهاك ملت ميط تلجل جلاؤ ؛ دجسدا في روض لحاب
ماشدا في ملاسدا مهيدعت بيدلا ل هلاؤ ت نوكتي تلاة لز نملاو
:ب يطلخل لاق ،م تهملاكو م تهاناي بل ضفب

ل ئاضفوب قانم في ل صّفوح شرا ،برنملاي قتر تاملندع
ي نذب قانمو ل ئاضفل هاتج ،ل باقملا في و ؛ نايفس بي أ ل آ
ين ب مهنهأو م هذأو ،هلاؤ ميلد لله الّ صيّ بنلا ل آو م شاه
!مهمذ في أدباو ،س لندا

تافص ركذ في أدبو ،برنملا ب يطلخا ي قترا املندعو
ن اذلاّ اع فرّ ،هلاؤ ميلد لله الّ صيّ بنلا ل آم ذو نايفس بي أ ل آ
ةداهشلاب نّؤملا توصع فترا مّالو .ةظحللا لك لت في
:ل اقوة ملاسدا ميلد داجسدا ماملإا مبطاخ ،ةلاسرلا

!؟بي هنملا ،مايه دؤتي تلاة لاسرلاب ةداهشلا مذه

ناك نإ !؟بي أ م أ كؤبأ وه صخشلا اذهل ه !ديزياد
هتيبل هأ تلماع اخملاف ،بي أ ناك نإو ؛ب فاك ت نأف لكابأ
!؟هعانبأ تملتق اخمالو !؟ميفيكلو ةروصلا مذه

ملاسلا ميلة داجسلا ماملإاى قترا ،ى رخأة هجن مو
 دسرو ،هسذح شروم تهافصين بو ،ة ثالحا مذل بقبرنملا
 :س انلا [علابرك في] ث داو لحاوع ئاقولا مكلا
 «لَمَّحُنْ بِأَنَا ،مَفْصَلًا وَ مَزْمُنْ بِأَنَا ،يَ نِمَوَّةَ كَمُنْ بِأَنَا»
 «لَرْهَزَلًا مَطَافُنْ بِأَنَا ،يَ بَرْكَلًا مَحْدَخُنْ بِأَنَا ،يَ فَطْصُمًا
 1. «ملاسلا مهيلة

ن با وه ثلحتي يذلا صخشلا اذه نأ س انلاى أرو
 نأ ديزيى أراملنعو ؛اوبلقناف ،هلاو ميلة لله الى صي بنلا
 أدب ،مدضب لبقنا دقسل لجملا نأوت برطضا دقع اوضولأا
 لهاأ عاضترسلاى عسيو ملاسلا ميلة ماملإا ن م رلتعي
 دحأ فيو !م هرطاوخ بييطتو ملاسلا مهيلة تييلا
 :لاقو ملاسلا ميلة ماملإا الى إيتفتلا ،سل لاجملا

يذلا دايزن بالله ان عل !م كءالذيا لصدقا ن كأ لم لله او
 اقام ،ن لاو !بئاصملا مذهب تييلا لهاأ ماي م كبل لزنا
 لى !م كلسرأ ما انه م كيقبأ نأ نو ديرتل ه ؟ي ن م نوبلطة
 ؟ة نيدملا

1. ت ولفتنى دأع م ، ٧١ - ٦٩ ص ، ٢ ج ، ي مزرالو لقا ، ملاسلا ميلة عين سلحا ل تقم

بلاطمة ثلاثهزم (ملاسلا ميلة) ماملإا بلطف

!بي أس أرلي إ اوّري ن أم هرّم ،ديزي ايد :ل ولاء بلطلا

بلس مامل ك انيلإ اوّري ن أ ،ديزي ايد :نيائللا بلطلا

!تبيدلا مل هأل او مأل من مبئهو

مع مأنيمأ اصخشث عبا ف ،لي تقوي و ننت نك نإ :نث للئلاو

!تنيذملا لي إ م هلا صويل لافطلا أو قوسنلا علاؤ ه

نديزي لاقف

ل او ملاء مأمو ؛ت لا ماحملا من مفا كيدا س أر در مأم

أفاعضاً كيدإ ما هدرأسف ،ك ئابرقاً من متبئهي تدا بليئلاو

ةفعاضم

(ملاسلا ميلة) ماملإا لاقف

ي تبلاطم ببسن إ لب !ك لام في ةقاف لا و انلة جاح لا

؛ملاسلا ميلة عار هزللة قمطافي مأل زامغا مهيذّن أوها هدر ب

ي تدا بليئلاو ملاسلا ميلة عار هزللة قمطافي مأل قعنقمف

¹ !المهينين مت ناكايه ليد باهتة طاخ

¹ ١٠٦ ص ،ن ازحلاً ايرثم ؛ ١٩٤ ص ،فوهللا

تَنِيدِم فِي مَلَا سِدَا مِيلَد دَا جَسِدَا مَامِلَا عَاثِر فِي رَّاعِشَا

مَاشِدَا

ز دوصقم *** مهنم الدخ فطلر هظم! ماشل هاى ا

مهنم ماسد و ض رَأ ش نير فَا

تَنيز *** ن م ي و ك كَا خ دَو ب تَا نِثَا ك دَو جَسَم

مهنم لفصه ي نافصه ،هبعك ي از ف

ملاعده بثر او *** ين شنا ج زور ما مهنم ايندا هاجم رب

مهنم ايندا لك يه بك ي

المتبا زا *** ر م ع م ا ت م ر د ن ا م د ه ب م د ه ك ي م د ا ن ا

مهنم اهتنا ا ت ه تسير گ

*** ت س ش ن ر گ ه ح و ن و ا ر د ح و ن ه ك ي ا ي ت ش ك ر ب

! مهنم الدخان الدخ ب ه ر ه گ د ب ه و ق ي ا

بى *** ي ر س ا م غ ن ا ل ن ز ه ب ت ش گ ه ك ي ف س و ي ن ا

مهنم انشا بى و س ك ي د و ر ا س گ م غ

ز ا ل د ي د *** ل ت ق ل ع ب ز ا ر ر د پ ش ع ن ه ك س ي ك بى ن ا

مهنم م ا ي ت و ت م ت س ر و ت ش م س د

ی‌اپرد ***اپه بښ تشاده گڼه کی اهنه رږسر نآ

مہمانِ عزادیزیش یوخت تخی

، نایماشده ای *** ن ا ذ ا م ه د ن ف و م ه ک ی ل م م ح ن ی ا ر ب

!!؟ ہم نہایت سادہ دیزیز ہیں

[لوقی]

دوصقملاو *** اذا هلا فطرهظم، ماشدال هأاي

انأ عماسداو ضر لأ اق لدخن م

نیزمو *** ببرد بارت وه تانئاكلا دوجسم

اذاً افصلا عما فصوص، قبعكلا

مەلەش راوو *** ازا مويلا مايي زلا عيجه قفيلخو

إِنَّا لَدَّحَاوُفٌ لِّدَّحَاوٍ عَلِيمُونَ

*** مرمع ل اوطین حلّ ک فی یذلا ناسنلا لک لذو

اذا ما هتذلا الى اء المتبلا ان مى كب

هوقايه *** حوني حونا هيفس لاجي تلاته نيفسدا في و

إِذَا انْهَابَ لِلَّهِ أَوْ عَوَسِدَا

ملاب *** سَم غلا بن جسد في سرأ يذلا ف سويدا لك لذو

إِذَا قِيَفَ رَاوِي عَمَلٍ لَا وَسْ نَوْمٍ

*** مل تقلا مدعبه يداً ش عذى أرى يذلا ب يرغلا ك لذو

انأ ، مهظلا مل يخر ف او حبا قو حسم

ة لذ في ديزي *** هفقوا يذلا س أرلا سرا لحا ك لذو

انأ ، ه شر ع لنع

مل ها اي *** ن فوملا هل ن فوي يذلا انده ل م حملو

[!؟ انأ م أ ديزي م ليف حل ه ، ماشلا

انإ) ، (نؤيلقني ب لقم سى أ او م لظ ن يلنا م لعيسو)

(نؤع جارة ليا أنوا لله

، لوجرنو اك ياء مسقو لوعدنو مهلا ك سما :

. . . . الله اي الله اي الله اي ، راهطلا امتيل ها و دم محق بج